

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД № 230
620041 г. Екатеринбург, ул. Пионеров, 8 а
тел./факс 8 (343) 341-52-39, e-mail: mdou230@eduekb.ru, http://230.tvoysadik.ru/

Согласована
Педагогическим советом
МБДОУ-детский сад № 230
Протокол № 1 от «01» 09 2022год

Заведующим МБДОУ «Детский сад № 230»
С.В.Ф.С.Сараева
Приказ № 112 от 02 09 2022 год



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«ГРАМОТЕЙКА»
для детей дошкольного возраста (4-7 лет)

Срок реализации-3 года

Составитель:

Лушникова М.Ю.

Педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2022

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей; при приеме в гимназии, лицеи и школы с углубленным изучением иностранного языка негласно отдается предпочтение читающим дошкольникам.

Если ребенок, поступивший в школу, в первом классе не справляется с заданием по разделу "Обучение грамоте", не осознает, что звук произносится, а буква пишется, слова состоят из слогов, из слов можно составить предложения и т.д., то естественно у него возникают трудности, и, следовательно, ребенок уже не хочет учиться в школе. В программе учтены передовые технологии по проблеме обучения детей грамоте в дошкольном возрасте Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., 1991г., Каше Г.А., 1985г., Журова Л.Е., 1974г., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., 1999г., Агранович З.Е., 2004г., Кузнецова Е.В..

В данной программе используются логопедические методики и технологии для детей дошкольного возраста.

Дети, поступающие в первый класс, должны быть хорошо подготовлены к обучению грамоте, то есть имели бы развитый фонематический слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели держать карандаш и различать строчки в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко и свободно овладеют процессом чтения и письма.

Навыком звукового анализа слов ребенок должен овладеть до начала его обучения грамоте или на самых начальных этапах такого обучения. В школе для этой цели специально отведен так называемый добукварный период. Однако этот период очень короткий. Поэтому, если ребенок придет в школу совершенно не подготовленным к сложному процессу звукового анализа слова, то он неизбежно встретится на этом пути с большими трудностями. Отсюда и возникает необходимость развития у него еще в дошкольном возрасте хотя бы самых простых форм такого анализа.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой "языковой

одаренности", особой восприимчивости к звуковой стороне речи. Вот почему вводить дошкольников в звуковую систему родного языка необходимо уже в возрасте 4,5-5 лет. Обучение в этом возрасте направлено на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов - первому действию по обучению собственно грамоте.

В возрасте 5-6 лет дети приобретают навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении.

В возрасте 6-7 лет дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладевают слоговым и слитным способами чтения, приучаются грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Цели и задачи программы

Общая цель курса - подготовить в ходе дошкольного обучения функционально - грамотную личность как показатель качественного обучения, обеспечить у будущего школьника готовность к дальнейшему развитию, которая понимается как «система свойств и качеств личности школьника, обеспечивающая потребность и возможность самостоятельного развития, прежде всего в рамках определенного возрастного периода и при переходе от одного возрастного периода к следующему».

Цели данной программы - Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений, обучение первоначальному чтению, предупреждение нарушений устной и письменной речи, предупреждение дисграфии.

Основными задачами данной программы является:

1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова.

- Обучать детей звуковому анализу слова.
- Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.
- Усвоить смысловозначительную роль звука в слове.
- Развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слова.
- Учить обследовать звуковую структуру слова.
- Научить детей пользоваться звуковой схемой слова.
- Научить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.

2. Ознакомление со слоговым строением слова.

- Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.

3. Ознакомление со словесным составом предложения.

- Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.

4. Подготовка руки к письму. Профилактика дисграфии.

- Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

5. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.

Содержание курса «Обучение грамоте»

Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи, а основным содержанием – звуко-слоговой анализ слов.

1. Звуки

Раскрывается понятие «звук», проводится работа с органами артикуляции, по произнесению звука. Проводится работа по его условному обозначению:

- Акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные);
- Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

- Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- Звуковой анализ состава слогов и слов;
- «Чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений. Осознанное чтение.
- Ускорение процесса фонемообразования и подготовка детей к усвоению грамоты.

2. Слоги

Раскрывается понятие «слог»:

- слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов;

3. Слова

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов;
- из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. Буквы

- знакомство с буквами
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

5. Связная устная речь.

- Обучение ответам на вопросы диалогической речи;
- Обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;

- Обучение подробному пересказу текста;
- Обучение составлению рассказа - описания по сюжетной картинке, по серии картинок;

6. Целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти;

- Выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- Выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- Выделение лишнего предмета;
- Объединение различных предметов в группы;
- Выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

Начальный период обучения грамоте — это формирование нового отношения к речи. Предметом сознания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Ребенок должен переключить внимание от семантики слова к его звуковому составу, т.е. к умению услышать в слове отдельные звуки и понять, что они расположены в определенной последовательности.

С самого начала обучения развитие артикуляционных навыков и фонематического слуха проводится одновременно с развитием анализа звукового состава речи. Соответствующие упражнения помогают решить две задачи — ускорить процесс фонемообразования и подготовить детей к усвоению грамоты.

Как уже говорилось выше, в разработанной программе обучения грамоте предполагается развитие фонематического слуха; формирование предпосылок к успешному овладению звуковым анализом и синтезом; обучение детей первоначальному чтению. Данная программа предполагает обучение грамоте звуковым аналитикосинтетическим методом. В основе его лежит изучение звуков живой речи; метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки осуществляется соединение звуков в слоги, слогов в слова и т.д. Занятия строятся в принятом в отечественной дошкольной методике аналитикосинтетическом звукобуквенном методе и закреплении в работе по развитию речи на основных уровнях: звук (звуковая культура), слова (словарная работа), предложения, связное высказывание.

Условно в ходе обучения грамоте можно выделить три периода: подготовительный, буквенный, послебуквенный.

В подготовительный период в игровой форме дети знакомятся с такими понятиями, как: звук, слог, слово, предложение; слова - предметы,

слова - признаки, слова - действия; слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"

В буквенный период дети знакомятся с буквами по блокам: гласные вводятся парами: "А" - "Я", "О" - "Е"..., затем согласные, далее "Ь" и "Ъ" знаки. Дети ведут тетради, в которых выполняют графические диктанты, упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Обучение грамоте детей-дошкольников обеспечивает возможность на более раннем этапе сформировать различные учебные умения: умение воспринимать речь окружающих; свободно говорить перед взрослыми и сверстниками; отвечать на вопросы; формулировать и задавать вопросы; пересказывать услышанное (прочитанное). Учет психологических особенностей детей дошкольного возраста диктует необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по обучению грамоте: оптимальное разнообразие видов деятельности; введение физкультминуток (динамических пауз) и различных подвижных и дидактических игр; использование игрового материала; занимательного прочтения слогов; чтение сказок о звуках и буквах; переключение внимания детей с одного вида деятельности на другой.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Как уже говорилось выше, особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения. На каждом уроке используются стихотворные формы, использование считалок и загадок для выделения по смыслу каждого слова, чистоговорки и скороговорки на автоматизацию и дифференциацию звуков в речи, игры и упражнения со звучащим словом, н-р, речевая игра "Живое слово" по принципу дошкольной дидактики "От простого к сложному": от совместного с педагогом составления предложения из 2-3х слов до самостоятельных и осознанных практических действий ребенка по составлению предложений; от простых приемов составления и анализа предложения до вербальных

приемов замены одних слов другими, наиболее подходящими по смыслу; от составления простых предложений до вычленения предложений из текста, определяя количество слов и их смысловую последовательность. Данная методика является так же средством подготовки детей к обучению чтению и используется в работе не только с предложением, но и при решении задач по работе со словом, слогом и звуком. Используемые приемы работы - материализации и вербальные. Материализация: графическое изображение предметов; использование схем-моделей; хлопки, приседания, шаги и пр.; физкультминутки по теме урока - эти приемы способствуют заинтересованности и активности детей. Вербальные: составление предложений с заданным словом; заданное слово в предложении должно быть вторым.; составление предложения про предмет, сделанный из бумаги и пр.; нахождение ошибки в предложении и исправление; прослушивание предложения и повторение его, вместо последнего слова придумать свое; отчетливое проговаривание предложений с паузой после каждого слова. Так же игровые упражнения на внимание, дидактические речевые игры: "Назови слово", "Какой звук?", "Назови пару", "Поймай окончание и продолжай", "Скажи, как я", "Кто у кого?", "Кто внимательный", "Назови первый звук", "Назови братца", "Переключка", "Строительство дома", "Мамина сумка"" "Какой звук гласный?", "Угадай-ка", "Поищи слово", "Назови ударный звук", "Гласный-согласный", "Цепочка", "Летит по небу шар", игры с мячом.

Задачи и содержание работы первого года обучения грамоте дошкольников 4-5 лет

Программа составлена на основе авторских программ М.Д. Маханева «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет», Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

Актуальность программы. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, помогающая детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Цели и задачи реализации:

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы.

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха
- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.

- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звукобуквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

Воспитательные:

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно взаимопомощи,

доброжелательности по отношению к окружающим

Особенности программы.

В программе соблюдается преемственность с имеющимися знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям.

На этом этапе обучения **не ставится задача обучить детей читать и писать**. Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

- развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);
- развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- формирование графических навыков

Особенности возрастной группы детей 4 – 5 лет.

В 4-5 летнем возрасте заметно увеличивается словарный запас детей за счёт слов, обозначающих свойства и качества предметов. К 5 годам словарный запас составляет около 2000 слов.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться в окончаниях слов, начинают активно использовать предлоги.

Речь становится связной и последовательной. Развивается как диалогическая речь, так и монологическая. Дети могут участвовать в коллективной беседе,

пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Методы и направления, используемые для реализации Программы.

Способы и формы работы с детьми.

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Работа с текстами
- Рисование

Основные применяемые технологии:

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова
- Здоровьесберегающие технологии
- Компьютерные (новые информационные) технологии
- Личностно-ориентированное обучение

Планируемые результаты.

Ребёнок к концу года умеет:

- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делить слова на слоги;
- дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- определять и называть первый звук в слове;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- составлять 2-3 предложения по картине;
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений
- заучивать небольшие стихотворения

Организационный раздел.

Особенности осуществления образовательного процесса

Участники программы - дети 4 - 5 лет.

Срок реализации программы - 1 года

Срок обучения – 9 месяцев с сентября по май

Организация режима.

Режим занятий – 2 раза в неделю 20 мин.

Календарно-тематический план работы по обучению грамоте и чтению детей 4 – 5 лет «Грамотейка»

Месяц	№ п/п	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь	1	«Звучащее слово. Звук»	Продолжать знакомить со звучащим словом. Познакомить со звуками окружающего мира, с понятием «звук». Продолжать знакомить с многообразием слов.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Дидактическая игра «Что такое слово» 3. Игра «Что такое звук» 4. Игра с мячом «Назови своё имя» 5. Игра путаница «Перепутаница»
	2	«Слова»	Учить понимать и правильно употреблять термин «слово» Познакомить с разнообразием слов. Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова.-	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Подскажи словечко» 3. Игра «Будь внимательным» 4. Игра путаница «Шутка»
	3	«Звук»	Продолжать знакомить со звуками окружающего мира. Закрепить понятия «слово», «звук».	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Узнай по голосу» 3. Стих «Путаница» 4. Пальчиковая гимнастика.
	4	«Слова»	Учить понимать и правильно употреблять	1. Артикуляционная гимнастика.

			<p>термин «СЛОВО»</p> <p>Продолжать знакомить с разнообразием слов</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p>	<p>2.Игра «Какие Бывают слова»</p> <p>3.Деление слов на слоги.</p> <p>4.Игра «Подскажи нужное слово» (Детёныши)</p> <p>5.Путаница «Правда или нет»</p>
Октябрь	5	«Слова друзья»	<p>Учить сравнивать слова по звучанию: дать представление о том, что слова звучат по-разному и похоже.</p> <p>Учить подбирать слова-друзья к заданным словам.</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Игра «Произнеси слово»</p> <p>3.Игра «Скажи, как звучит слово».</p> <p>4. Пальчиковая игра.</p>
	6	«Слова. Звуки окружающего мира»	<p>Знакомить детей со звуками окружающего мира</p> <p>Учить сравнивать слова по звучанию</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Игра «Что как звучит?»</p> <p>3.Игра «Соедини правильно»</p> <p>4.Игра «Лес шумит»</p> <p>5.Пальчиковая гимнастика.</p>
	7	«Слова-друзья»	<p>Продолжать учить детей подбирать слова-друзья к заданным словам.</p> <p>Закрепить понятие о разных звуках.</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Игра «Скажи правильно»</p> <p>3.Игра «В кругу с мячом»</p> <p>4.Деление слов на слоги.</p> <p>5.Пальчиковая гимнастика.</p>

8	«Слова. Звучание слов»	<p>Упражнять в различении близких по звучанию слов</p> <p>Учить сравнивать слова по звучанию (<i>громкие, звонкие, тихие</i>).</p> <p>Продолжать учить подбирать «слова-друзья» на основе зрительно воспринимаемой информации</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Как звучат слова?»</p> <p>3. Игра «Какие бывают слова?»</p> <p>4. Игра «Звуки поменялись местами»</p>
9	«Короткие и длинные слова»	<p>Познакомить с протяженностью слов делением их на части.</p> <p>Закрепить представление о словах, словах-друзьях.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Короткие, длинные слова»</p> <p>3. Отгадайте загадки.</p> <p>4. Деление слов на слоги «Прошагай слова»</p>
10	«Многообразие слов. Звуки окружающего мира»	<p>Знакомить со звуками окружающего мира (<i>«песенка насоса», «песенка мотора»</i>)</p> <p>Продолжать учить подбирать слова-друзья на основе зрительно-воспринимаемой информации</p> <p>Способствовать развитию моторики - упражнение для развития пальцев рук.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Чьи песенки живут в словах»</p> <p>3. Игра «Песенка насоса, мотора»</p> <p>4. Игра «Кто больше назовёт слов».</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Теремок»</p>

	11	«Короткие и длинные слова»	<p>Продолжать знакомить с протяженностью слов и делением их на части.</p> <p>Учить сравнивать короткие и длинные слова.</p> <p>Учить самостоятельно находить сходные и разные по звучанию слова.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Длинные, короткие слова»</p> <p>3. Игра «Звуковые часики»</p> <p>4. Стих «Найди похожие слова»</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Теремок»</p>
	12	«Моделирование, слоги»	<p>Знакомить с протяженностью слова</p> <p>Учить делить слова на слоги, используя модель слова — прямоугольник</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p> <p>Развивать внимание, мышление</p> <p>Учить понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика»</p> <p>2. Игра «Сколько слогов в словах»</p> <p>3. Игра «раздели правильно»</p> <p>4. Игра с мячом «Назови скорее»</p> <p>5. Игра «Доскажи словечко»</p>
Ноябрь	13	«Каждое слово состоит из звуков»	<p>Показать, что слова звучат потому, что они состоят из звуков, что звуки в слове разные.</p> <p>Учить узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «звук потерялся»</p> <p>3. Игра «Сердитый ворон»</p> <p>4. Паличиковая гимнастика.</p>

14	«Звуки окружающего мира»	<p>Продолжать знакомить с протяженностью слова</p> <p>Продолжать учить детей делить слова на слоги, закрепить умение работать со схемами слов</p> <p>Продолжать знакомить со звуками окружающего мира - «песенки мотора, жука, ветра»</p> <p>Способствовать развитию мелкой моторики</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Картинка-схема»</p> <p>3. Игра «Найди картинку»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
15	«Такие разные звуки»	<p>Продолжать учить детей узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого.</p> <p>Знакомить со звуками [а], [о], [у], [и],</p> <p>Узнавать эти звуки по положению губ.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Отгадай слово»</p> <p>3. Сказка «Про весёлого Язычка»</p> <p>4. Игра «Угадай звук»</p>
16	«Гласные звуки»	<p>Учить узнавать звуки [а], [о], [у], [и] в словах.</p> <p>Познакомить со звуками [ы], [э].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Найди в словах звуки»</p> <p>3. Сказка «Ваня и волк»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Теремок»</p>

17	«Гласные Я, Ё, Ю, Е»	<p>Учить дифференцировать в словах звуки [и] — [ы].</p> <p>Познакомить с йотированными гласными (термины не даются): я, ё, ю, е.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Сказка «Ваня и волк» (Продолжение)</p> <p>3. Игра «Кто внимательный?»</p> <p>4. Рассказ «Про Яшу и Юлю»</p> <p>5. «Шутки-чистоговорки»</p>
18	«Звук [С] – свистит»	<p>Познакомить со звуком [с].</p> <p>Учить выделять звук [с] в произношении.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Накачаем шины»</p> <p>3. Игра «Сорока»</p> <p>4. Игра «купи в магазине предмет со звуком С»</p>
19	«Звук [С]-[С`]. Песенки большого и маленького насоса»	<p>Учить различать согласные звуки «[С] и [С`]» в словах</p> <p>Учить интонационно выделять звуки «[С] и [С`]» в словах</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p> <p>Учить детей отгадывать загадки с опорой на рисунок</p> <p>Развивать внимание, мышление</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Раздели правильно»</p> <p>4. «Чистоговорки»</p> <p>5. «Скороговорка»</p>

	20	«Звуки [С]-[С']»	<p>Продолжать учить выделять звук [с] в произношении.</p> <p>Учить различать на слух в словах твердый [с] и мягкий [с'] звуки.</p> <p>Закреплять знания о делении слов на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Песенка водички»</p> <p>3. Игра «Назови слова со звуком [С]-[С']»</p> <p>4. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>5. Стих «Слонёнок»</p>
Декабрь	21 1.1	«Звук [С] в словах и фразовой речи»	<p>Учить интонационно выделять звук [С] во фразовой речи</p> <p>Продолжить знакомить с термином «ЗВУК»</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Стих «Слонёнок»</p> <p>3. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>4. Игра «Кто внимательный»</p> <p>5. Игра «Чья песенка слышится в стихах?»</p>

22	«Звук [з] – звенит»	<p>Продолжать учить узнавать звук [з] в словах.</p> <p>Познакомить со звуком [з].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Какой звук слышится в загадке»</p> <p>3. Игра «Самолет»</p> <p>4. Игра «Чья песенка звучит в рассказе»</p>
23	«Звук з»	<p>Продолжать учить узнавать звук [з]</p> <p>Учить называть слова с заданным звуком.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Доскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Шутки-скороговорки»</p> <p>4. Скороговорки</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p>
24	«Звук [з] и [з']»	<p>Учить различать на слух твердый [з] и мягкий [з'] звуки.</p> <p>Продолжать учить выделять звуки [з] и [з'] в произношении.</p> <p>Учить называть слова с заданным звуком.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Какую песенку поёт комарик?»</p> <p>3. Игра «Большие и маленькие комары»</p> <p>4. Игра «Чей домик»</p> <p>5. Игра с мячом «Назови слово со звуком [з]»</p>

25	«Эти разные, но такие похожие звуки [З] и [С]»	<p>Продолжать учить выделять звук [з] в произношении.</p> <p>Учить дифференцировать звуки [з] и [с].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Беседа. Стих «Резиновая Зина»</p> <p>3. Игра «День рождения Зины и Саши»</p> <p>4. «Шутки-чистоговорки»</p>
26	«Звуки [З], [З'] и [С], [С']»	<p>Учить интонационно выделять звуки [З] и [З']» во фразовой речи</p> <p>Упражнять в различении слов со звуками [З] и [З'], [С] и [С']»</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание стихотворения</p> <p>3. Игра «соедини правильно rfhnburyb»</p> <p>4. Игра «Подскажи словечко»</p>
27	«Звук [Ц]»	<p>Продолжать учить дифференцировать в словах звуки [з] и [с].</p> <p>Познакомить со звуком [ц].</p> <p>Закреплять знания о протяженности слов и делении их на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Отгадай загадки»</p> <p>3. Игра «Зоопарк»</p> <p>4. Стих «Цыплята».</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика.</p>
28	«Цыпленок Цып»	<p>Продолжать знакомить со звуком [ц]; учить выделять звук [ц] в произношении.</p> <p>Учить дифференцировать звуки [ц] и [с] в словах.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Рассказ «Цыпленок Цып».</p> <p>3. Чистоговорки</p> <p>4. Дифференциация звуков [Ц] и [С]</p>

Январь	29	«Звук [Ш]»	<p>Познакомить со звуком [ш].</p> <p>Учить выделять звук [ш] в произношении.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Шар лопнул»</p> <p>3. Игра «Карусель»</p> <p>4. Шутки-чистоговорки</p>
	30	«Звук [Ш]»	<p>Продолжать знакомить со звуком [ш].</p> <p>Учить выделять звук [ш] в произношении.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Наш шалаш»</p> <p>3. Игра «Закончи фразу»</p> <p>4. Стих</p> <p>5. Считалочка</p>
	31	«Звук [Ш]. Песенка ветра»	<p>Учить интонационно выделять звук «Ш» в словах</p> <p>Продолжать знакомить с термином «ЗВУК»</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Шар лопнул»</p> <p>3. Игра «найди картинку»</p> <p>4. Игра «Посчитай»</p> <p>5. Игра «Чудесный мешочек»</p>
	32	«Этот жужжащий звук»	<p>Закрепить умение выделять звук [ш] в словах.</p> <p>Познакомить со звуком [ж].</p> <p>Закреплять знания о протяженности слов и делении их на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «как шипит сердитый гусь?»</p> <p>3. «Шутки-чистоговорки»</p> <p>4. Игра «Найди картинку со звуком [Ж]»</p> <p>5. Игра «Закончи фразу»</p>

Февраль	33	«Звук[Ж]. Песенка жука»	<p>Учить интонационно выделять звук [Ж] («песенки жука») в словах</p> <p>Знакомить с термином «ЗВУК»</p> <p>Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения звука [Ж].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Назови картинки»</p> <p>4. Игра «Жуки»</p> <p>5. Игра «Кто внимательный»</p>
	34	«Звук[Ж] в словах и фразовой речи»	<p>Закрепить умение интонационно выделять звук в словах и фразовой речи</p> <p>Продолжить знакомить с термином «ЗВУК»</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Жук»</p> <p>3. Чистоговорки</p> <p>4. Стихи</p> <p>5. Деление слов на слоги</p>

35	«Звуки [Ш] [Ж]»	<p>Закрепить умение выделять слова со звуком [ж].</p> <p>Учить дифференцировать в словах звуки [ш] и [ж].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Узнай слово»</p> <p>3. Игра «Веселые картинки».</p> <p>4. дифференциацию звуков [ш] и [ж] «Шутки-чистоговорки»</p>
36	«Звуки [Ш] [Ж]»	<p>Учить интонационно выделять звук [ш] [ж] во фразовой речи</p> <p>Развивать фонематический слух, дифференцируя звуки «ж» и «ш»</p> <p>Ориентировать зрительное внимание на звуковые свойства предметов</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание стихотворения</p> <p>3. Пальчиковая игра «Ладочки»</p> <p>4. Игра «кто в каком вагоне поедет»</p> <p>5. Чистоговорки</p>
37	«Свистящие и шипящие звуки»	<p>Учить дифференцировать звуки [с] и [ш].</p> <p>Закреплять знания о протяженности слов, делении их на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Угадай»</p> <p>3. Шутки-чистоговорки</p> <p>4. Игра «Длинное или короткое слово» №</p>
38	«Звуки [С] и [Ш].»	<p>Учить дифференцировать звуки [с] и [ш].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Чей домик»</p> <p>3. Деление слов на слоги</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>

	39	«Звонящий и жужжащий звук»	<p>Учить дифференцировать звуки [з] и [ж].</p> <p>Продолжать учить делить слова на части, определяя количество частей.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Чья песенка?»</p> <p>3. Игра «Что нарисовано»</p> <p>4. Деление слов на слоги</p>
	40	«Звуки [З] и [Ж]»	<p>Учить дифференцировать звуки [з] и [ж].</p> <p>Продолжать учить делить слова на части, определяя количество частей.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. «Назови картинку»</p> <p>3. Игра «Кто в каком вагоне едет?»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
Март	41	«Это чудо звук»	<p>Познакомить со звуком [ч].</p> <p>Учить выделять звук [ч] в словах.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Рассказ. Беседа.</p> <p>3. Игра «какой звук?»</p> <p>4. Игра «Почини игрушки»</p>
	42	«Звук [Ч] в словах»	<p>Учить интонационно выделять звук [ч] в словах</p> <p>Учить называть первый звук в словах *</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Выбери правильно»</p> <p>3. Чистоговорки</p> <p>4. Стихи</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика</p>

	43	Звук [Ч] во фразовой речи»	<p>Учить интонационно выделять звук «Ч» во фразовой речи</p> <p>Учить выразительно исполнять потешку</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание потешки</p> <p>3. Игра «Черепашка»</p> <p>4. Игра «Найди картинку»</p>
Март	44	«Звук [Щ]»	<p>Закрепить умение выделять в словах звук [ч].</p> <p>Познакомить со звуком [щ].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Какой звук?»</p> <p>3. Игра «Подними букву [Ч]»</p> <p>4. Отгадай сказку</p> <p>5. Шутки-чистоговорки</p>
	45	«Звуки [Щ] в словах»	<p>Учить интонационно выделять звук [Щ] в словах</p> <p>Учить определять и называть первый звук в словах</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Раздели правильно»</p> <p>3. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>

46	«Звуки [Щ] во фразовой речи»	<p>Учить интонационно выделять звук «Щ» во фразовой речи</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Стих</p> <p>3. Игра «Определи звук»</p> <p>4. Игра «Скворечник»</p> <p>5. Игра «Соедини правильно»</p>
47	«Звуки [Л] и [Л']»	<p>Познакомить со звуками [л] и [л'].</p> <p>Учить выделять в словах звуки [л] и [л'].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Назови картинку»</p> <p>3. Игра «Закончите фразы»</p> <p>4. Чистоговорки</p> <p>5. Загадки</p>
48	«Звуки [Л] и [Л']»	<p>Учить различать согласные звуки «Л-Л'»</p> <p>Учить интонационно выделять звуки «Л-Л'» в словах</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Кто внимательный»</p> <p>4. Пальчиковая игра «Ладочки»</p> <p>5. Игра «Подскажи слог»</p>

Апрель	49	«Звуки [Л] и [Л'] во фразовой речи»	<p>Учить интонационно выделять звуки «Л-Л'» в словах и фразовой речи</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>3. Игра «Назови скорее»</p> <p>4. Стихи</p>
	50	«Кто у нас рычит»	<p>Закрепить умение выделять слова со звуками [л] и [л'].</p> <p>Познакомить со звуками [р] и [р'].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Разложи картинки»</p> <p>3. «Шутки-чистоговорки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
	51	«Звуки [Р] и [Р']»	<p>Учить различать на слух твердые и мягкие звуки «Р-Р'»</p> <p>Учить интонационному выделению звуков «Р-Р'» в словах</p> <p>Продолжить знакомить с терминами «ЗВУК», «СЛОВО»</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи слог»</p> <p>3. Игра «Кто внимательный»</p> <p>4. Игра «Найди игрушки»</p>

52	«Звуки [Р] и [Р'] во фразовой речи»	<p>Учить интонационному произнесению звуков «Р-Р'» во фразовой речи</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Учить работать со схемами слов</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание стихотворения</p> <p>3. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
53	«Звуки [Р] и [Л]»	<p>Продолжать учить выделять звуки [р] и [р'] в произношении.</p> <p>Дифференцировать звуки [л] и [р] в словах. Закрепить умение делить слова на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Имена»</p> <p>3. Басня Крылова «Ворона и лисица».)</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
54	«Звуки [К] и [К']»	<p>Учить различать согласные звуки «К-К'»</p> <p>Продолжать учить интонационно выделять звуки «К-К*'» в словах</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. <u>Игра «Кто где живёт»</u></p> <p>4. Игра «Найди пару»</p>

	55	«Звуки [К] и [К']»	<p>Учить различать согласные звуки «К-К*»</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Упражнять в различении слов со звуком «К»</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Найди картинки»</p> <p>3. Загадки</p> <p>4. Игра «Кто больше»</p>
	56	«Звуки [Б] и [Б']»	<p>Учить интонационно выделять звуки [Б] и [Б'] в словах</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения звуков [Б] и [Б']</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>3. Игра «соедини правильно»</p> <p>4. Игра «магазин»</p> <p>5. Разучивание стихотворения «Баран» (Тема 24.К)</p>
Май	57	«Звуки [Б] и [Б'] во фразовой речи»	<p>Учить различать согласные звуки «Б-Б'»</p> <p>Учить интонационно выделять звуки «Б-Б'» во фразовой речи</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание стихотворения «Баран»</p> <p>3. Игра «Подскажи слог»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>

58	«Закрепление пройденного материала Звуки [С], [З] и [Ж].»	<p>Закрепить умение интонационно произносить звуки [С], [З] и [Ж]. в словах и фразовой речи</p> <p>Закрепить умение на слух различать похожие слова</p> <p>Учить выразительно исполнять стихи</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Кто катается на карусели?»</p> <p>3. Игра «Назови и соедини правильно»</p> <p>4. Игра «кто где живёт?»</p> <p>5. Игра «Назови скорее»</p>
59	«Закрепление пройденного материала Звуки [Р], [Ш], [К] »	<p>Закрепить умение интонационно произносить звуки «Р, Ш, К» в словах и фразовой речи</p> <p>Закрепить умение делить слова на слоги</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание >•</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Соедини правильно»</p> <p>3. «Загадки и отгадки»</p> <p>4. Игра «Положи в нужную коробку»</p> <p>5. Игра «Звуки перепутались»</p>
60	«Закрепление пройденного материала. Звуки [Л], [Л`], [Б], [Б`]»	<p>Закрепить умение различать звуки [Л], [Л`], [Б], [Б`] в словах</p> <p>Закрепить умение называть первый звук в слове</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Необычный цветок»</p> <p>3. Игра «Найди картинку»</p> <p>4. «Подскажи словечко»</p>

61	«Закрепление пройденного материала»	<p>Продолжать учить детей делить слова на слоги</p> <p>Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. «Подскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Необычный цветок»</p> <p>4. Игра «Раздели правильно»</p> <p>5. Игра «Слово-схема»</p>
62	«Закрепление пройденного материала. Звуки [С], [З], [Ш], [Ж]»	<p>Закрепить умение различать звуки [С], [З], [Ш], [Ж] в словах</p> <p>Закрепить умение называть первый звук в слове</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Угадай песенка какого звука спряталась в картинке»</p> <p>3. Игра «Найди нужный домик»</p> <p>4. Игра «Раздели правильно»</p>
63	«Закрепление пройденного материала. Звуки [Л], [Л`], [Р], [Р`]» «Открытый урок»	<p>Закрепить умение различать звуки [Л], [Л`], [Р], [Р`] в словах</p> <p>Закрепить умение называть первый звук в слове</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Угадай песенка какого звука спряталась в картинке»</p> <p>3. Игра «Найди нужный домик»</p> <p>4. Игра «Слово-схема»</p>

**Задачи и содержание работы второго года
обучения грамоте
дошкольников 5-6 лет**

Программа составлена на основе авторских программ: «Логопедический букварь» Е. Косинова. «Пишем вместе с логопедом» Е. Косинова. «Грамотный дошкольник: Логопедическая тетрадь» В.Р. Старинина, А.В. Гутёнова.

Основная задача обучения грамоте детей 5-6 лет - формирование общей ориентировки в звуковой системе русского языка, обучение их звуковому анализу слова. А также:

- Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
- Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умение делать выводы, обосновывать свои суждения.
- Формирование приемов умственных действий анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.
- Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
- Развитие обще учебных умений: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
- Совершенствование умений общения со взрослыми, со сверстниками, умение видеть мир глазами другого человека.
- Развитие умений говорения и слушания.
- Развитие интереса внимания к слову, собственной речи и речи окружающих.
- Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря: развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка - носителя языка.
- Развитие умения оперировать единицами языка: звукам, слогам, словом, словосочетанием, предложением.
- Расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.

Под звуковым анализом слова понимается определение порядка следования звуков в слове, установление различительной роли звука, основных качественных характеристик звука.

Обучение детей звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука. Но дети не могут овладеть звуковым анализом, только произнося слова вслух. Необходимо показать им слово предметно, представив его звуковую структуру в виде модели. Реально представить слово дает возможность картина схема его звукового состава. Рисунок - предмет, название которого ребенок должен разобрать, и ряд клеточек, которые последовательно заполняются фишками. Количество клеточек соответствует количеству звуков в слове. Рисунок помогает ребенку видеть предмет, название которого анализируется. Схема дает возможность определить количество звуков в слове и выполняет контрольную функцию: если ребенок при анализе пропустит какой-либо звук, будут заполнены не все клеточки - и он увидит, что где-то ошибся. Модель слова, которая получается в результате его звукового анализа, отражает отдельные звуки и их последовательность. При проведении звукового анализа необходимо следить за тем, чтобы дети после интонационного выделения звука в слове могли изолированно назвать его так, как он звучит в слове. Иногда дети называют согласные звуки с призвуком гласного звука (*ма, рэ* и т.п.). Это мешает им при различении твердых и мягких согласных.

После того, как дети овладеют навыками проведения звукового анализа простейших слов, их знакомят с гласными звуками, затем с согласными. Сравнение звуков по их произнесению в занимательной форме игры помогает детям быстро уловить разницу между гласными и согласными звуками. Дети узнают, что у звуков есть "братцы", различают большого и малого "братцев", поэтому сразу вводятся названия твердых и мягких согласных звуков: большим братцем называется твердый согласный звук (синий цвет), а маленьким - мягкий согласный звук (зеленый цвет).

В процессе овладения звуковым анализом слова дети убеждаются в том, что звуки "ж", "ш" не имеют мягкой пары, а у звуков "й", "ч" нет твердой пары.

В период знакомства с гласными, твердыми и мягкими согласными звуками дети переходят к анализу четырехзвуковых слов разного состава (*роза, слон, лист, аист, наук...*). После освоения умения полностью различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, необходимо

познакомить детей с ударением, научить выделять в лове ударный слог и ударный гласный звук. Ударение помогает представить слово единым целым. Именно правильное выделение ударения при чтении в будущем позволит ребенку преодолеть послоговое произнесение слова и перейти к чтению целыми словами.

Обучение умению вычленять словесное ударение включается в работу по проведению звукового анализа слова. Вслед за ударным слогом дети знакомятся с ударным гласным звуком и учатся выделять его в слове.

Закрепление звукового анализа слова осуществляется на материале слов типа *мишка, слива, замок* и т.п.

В процессе обучения грамоте дошкольники знакомятся с предложением. Учатся составлять предложения из 2-4 слов, Дети делят предложения на слова, называют их по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении.

В методике значительное место занимают дидактические игры с сохранением свойственной дошкольному возрасту развлекательного и эмоционального характера.

Организационный момент.

Занятия по обучению грамоте проводятся с сентября по май (63 занятия) два раз в неделю. Длительность каждого занятия -25 мин., в течение которого детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления ранее усвоенных знаний и умений.

**Календарно-тематический план работы по обучению грамоте и чтению
детей 5 – 6 лет «Грамотейка»**

Месяц	№ п/п	Тема	Задачи
Сентябрь	1	«Звук [А]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Представление о слове. 3. Интонационное выделение звука в слове. 4. Определение первого звука в слове. 5. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением — красный квадрат.
	2	«Звук [У]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Представление о слове. 3. Интонационное выделение звука в слове. 4. Определение первого звука в слове.
	3	«Звук [И]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином "слог". 3. Учить называть слова с заданным слогом. 4. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове.
	4.	«Звук [О]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Закрепление умения интонационно

		<p>выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком.</p> <p>3. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	
Октябрь	5.	«Звук [Ы]»	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Представление о слове.</p> <p>3. Интонационное выделение звука в слове.</p> <p>4. Определение звука в словах.</p>
	6.	«Гласные звуки [А] [у] [о] [и] [Ы] »	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Знакомство со схемой звукового состава слова; звуковой анализ слова.</p> <p>3. Закрепление умения интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком.</p> <p>4. Учить называть слова с заданным звуком.</p>
	7	«Звук [М]»	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Учить проводить звуковой анализ слова.</p> <p>3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком.</p> <p>4. Разучивание игры с заданиями.</p>
	8	«Звук [М]»	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Учить проводить звуковой анализ слова.</p> <p>3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком.</p> <p>4. Разучивание игры с заданиями.</p> <p>5. Чтение слогов</p>
	9	«Звук [Н]»	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Учить проводить звуковой анализ слова.</p> <p>3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком.</p> <p>4. Разучивание игры с заданиями.</p> <p>5. Чтение слогов</p>

	10	«Звук [Н]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова. 3. Закрепление умения называть первый звук в слове. 4. Учить называть слова с заданным звуком. 5. Чтение слогов
Октябрь	11	«Звук [Х]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова. 3. Закрепление умения называть первый звук в слове. 4. Учить называть слова с заданным звуком. 5. Чтение слогов
	12	«Звук [Х]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова. 3. Закрепление умения называть первый звук в слове. 4. Учить называть слова с заданным звуком. 5. Учить делить на слоги
Ноябрь	13	«Звук [К]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова 3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком. 4. Разучивание игры с заданиями. 5. Чтение слогов
	14	«Звук [К]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах. 3. Познакомить со словоразличительной ролью звука. 4. Работа с разрезной азбукой.

15	«Звук [Т]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова 3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком. 4. Разучивание игры с заданиями. 5. Чтение слогов
16	«Звук [Т]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова. 3. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. 4. Продолжать учить называть слова с заданным звуком 5. Работа с разрезной азбукой.
17	«Звук [П]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Проведение звукового анализа слова. 3. Закрепление умения называть слова с заданным звуком. 4. Учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова. 5. Чтение слогов
18	«Звук [П]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Продолжать знакомить с понятием "согласные звуки". 3. Продолжать обучать называть слова с заданным звуком. 4. Работа с разрезной азбукой
19	«Звук [В]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Проведение звукового анализа слова. 3. Закрепление умения называть слова с заданным звуком. 4. Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово. 5. Чтение слогов

Декабрь

20	«Звук [В]»	<ol style="list-style-type: none">2. Проведение звукового анализа слова.3. Закреплять знания о согласных звуках.4. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.5. Чтение слогов
21	«Звук [Г]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Звуковой анализ слова.3. Составление предложений.4. Знакомство с понятиями: гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные.5. Работа с разрезной азбукой.
22.	«Звук [Г]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Продолжать обучение звуковому анализу слов.3. Деление слов на слоги.3. Учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.3. Чтение слогов
23.	«Звук [Б]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Звуковой анализ слова.3. Закрепление знаний: твердые и мягкие согласные звуки.4. Познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков.5. Учить называть слова с заданным звуком.6. Чтение слогов

24	«Звук [Б]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять простые предложения используя схемы. 5. Чтение слогов.
25	«Звук [Д]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить находить ударный слог. 5. Работа с разрезной азбукой.
26	«Звук [Д]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить называть слова с заданным звуком. 3. Закреплять умения читать слоги. 4. Способствовать развитию фонематического слуха.
27	«Буква Е»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 4. Чтение слогов, слов.
28	«Буква Е»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 4. Чтение слогов, слов.

Январь

29	«Звук [Ф]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.3. Различать твердые и мягкие согласные звуки.4. Развивать интонационную выразительность речи.5. Учить анализировать короткий текст, подсчитывать количество предложений.6. Чтение слогов, слов.
30	«Звук [Ф]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.3. Различать твердые и мягкие согласные звуки.4. Развивать интонационную выразительность речи.5. Чтение слогов, слов.
31	«Звук [Т] [Д]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.3. Различать звонкие и глухие согласные звуки.4. Учить анализировать и сравнивать слова.5. Развивать интонационную выразительность речи.6. Чтение слогов, слов.

32	«Звук [П] [Б]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. Различать звонкие и глухие согласные звуки. 4. Учить анализировать и сравнивать слова. 5. Развивать интонационную выразительность речи. 6. Чтение слогов, слов. 7. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове.
33	«Звук [К] [Г]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. Различать звонкие и глухие согласные звуки. 4. Учить анализировать и сравнивать слова. 5. Развивать интонационную выразительность речи. 6. Чтение слогов, слов. 7. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове.

Февраль

34	«Звук [В] [Ф]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.3. Различать звонкие и глухие согласные звуки.4. Учить анализировать и сравнивать слова.5. Развивать интонационную выразительность речи.6. Чтение слогов, слов.7. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове
35	«Звук [С]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа3. Учить называть слова с заданным звуком.4. Составлять простые предложения используя схемы.5. Чтение слогов.
36	«Звук [С]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа3. Учить называть слова с заданным звуком.4. Составлять простые предложения используя схемы.5. Чтение слогов.
37	«Звук [Й]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа3. Учить называть слова с заданным звуком.4. Учить преобразовывать слова.5. Чтение слогов.

Ма рт	38	«Звук [Л] [Й]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить преобразовывать слова. 5. Чтение слогов. 6. Учить различать на слух Звук [Л] [Й]
	39	«Звук [З]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить находить ударный слог. 5. Работа с разрезной азбукой.
	40	«Звук [С] [З]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Закреплять знания о словоразличительной роли звука. 5. Чтение слогов. 6. Учить различать на слух Звук [Л] [Й]
	41	«Звук [Л]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять простые предложения используя схемы. 5. Чтение слогов, слов.

42	«Звук [Ш]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. Различать твердые и мягкие согласные звуки. 4. Развивать интонационную выразительность речи. 5. Чтение слогов, слов.
43	«Звук [С] [Ш]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Закреплять знания о словоразличительной роли звука. 5. Чтение слогов. 6. Учить различать на слух Звук [С] [Ш]
44	«Звук [Р]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Делить слова на слоги. 5. Чтение слогов, слов.
45	«Звук [Л] [Р]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Выделять ударный слог. 5. Учить различать на слух Звук [Л] [Р]
46	«Звук [Ж]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Делить слова на слоги. 5. Чтение слогов, слов.

Апрель	47	«Звук [Ш] [Ж]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять предложения. 5. Учить различать на слух Звук [Ш] [Ж]
	48	«Звук [З] [Ж]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять предложения. 5. Учить различать на слух Звук [З] [Ж]
	49	«Звук [Ц]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Делить слова на слоги. 5. Чтение слогов, слов.
	50	«Звук [С] [Ц]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составление предложений. 5. Чтение слогов, слов.
	51	«Буква Я»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 3. Выделение ударного слога. 5. Чтение слогов, слов.
52	«Буква Я»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 3. Выделение ударного слога. 5. Чтение слогов, слов. 	

	53	«Звук [Ч]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить находить ударный слог. 5. Работа с разрезной азбукой
	54	«Звук [Э]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	55	«Звук [Э]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
Май	56	«Звук [Щ]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	58	«Звук [Ш] [Щ]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять предложения. 5. Учить различать на слух Звук [Ш] [Щ]
	59	«Буква Ю»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	60	«Буква Ъ»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	61	«Буква Ъ»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	62	«Буква Ъ»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.

	63	«Открытое занятие»	Итоги обучения. Оценивание своих результатов.
--	----	--------------------	---

Задачи и содержание работы третьего периода обучения грамоте дошкольников 6-7 лет

. В основу программы положены методические пособия: «Читаем сами» Н.В. Дурова. «Я читаю» Н.В. Дурова. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. «Обучение грамоте». Подготовительный класс. О.В. Чистякова, «Обучение чтению». Подготовительный класс. О.В. Чистякова, «Научите меня читать!» Готовимся к школе.

Цель программы: овладение техникой чтения у дошкольников, создать условия для осмысленного и осознанного чтения, формировать зарождающийся интерес к самостоятельному чтению.

Задачи.

1. Обучать детей сознательному, правильному, плавному слоговому чтению с переходом к чтению целыми словами и небольшими предложениями.

2. Закреплять умение детей читать короткие тексты, передавая смысл прочитанного.
3. Воспитывать интерес к процессу чтения.

Принципы построения программы:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей - доброжелательный климат
- положительная оценка любого достижения ребенка
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста - занимательность
- наглядность

В программе учтены обще дидактические принципы:

- научность;
- систематичность;
- постепенность усложнения;
- перспективность;
- доступность.

Планируемые результаты освоения детьми программы «Грамотейка»:

- знает буквы русского алфавита;
- соотносит звук и букву;
- свободно и осознанно читает слова различной слоговой структуры;
- осознанно читает предложения и короткие тексты;
- правильно составляет из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры;
- проявляет любовь и интерес к чтению, родному языку.

Организационно - педагогические условия

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 6-7 лет.

Срок реализации программы для детей седьмого года жизни:

9 месяцев 63 занятий (сентябрь- май).

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю в групповой форме, для детей седьмого года жизни продолжительность занятия 30 минут.

Формы организации деятельности воспитанников на занятии:

фронтальная;
индивидуальная.

Структура образовательной деятельности:

1. Организационный момент
2. Фронтальная работа на магнитной доске, повторение изученного.
3. Знакомство с новым звуком, буквой.
4. Печатание букв и слогов.
5. Фронтальная работа с азбукой
6. Работа с Букварем
7. Элементы игры или словесные игры
8. Индивидуальная работа детей с разрезными буквами
9. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка

Методические приемы

- Игровой метод
- Метод аналогий
- Словесный метод
- Практический метод
- Наглядный метод

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать буквами русского языка, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности- творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Содержание программы:

1. Знакомство с буквами.

- обыгрывание, запоминание, узнавание букв;
- соединение буквы и звука (звуков), которые она может обозначать;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

2. Обучение чтению.

- слияние нескольких букв в слоги;
- объединение нескольких слогов в слово;
- объединение слов в предложение;
- понимание прочитанного

3. Лексическая и грамматическая работа;

- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

4. Развитие связной речи:

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

5. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением; - знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных; - «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

6. Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- деление слов на слоги, ударение
- буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, одиночные согласные, ъ и ь знаки.

Основные этапы и содержание работы

1. Подготовительный:

закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки

2. Знакомство с гласными звуками и буквами -А, О, У, Ы, Э:

- ✓ различение понятий «звук» и «буква»
- ✓ обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв)

3. Знакомство с сонорными согласными -Л, М, Н, Р:

- ✓ алфавитное название согласных букв
- ✓ понятия «слог» и «слияние»
- ✓ гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении
- ✓ чтение слогов с изученными звуками и буквами
- ✓ составление и чтение слов из знакомых букв
- ✓ переход к чтению целых слов

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении

5. Переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ы –и их

особенностями переход к чтению несложных текстов

7. Повторение и закрепление пройденного материала

Материально- техническое обеспечение

- Азбука (наборное полотно с ячейками) магнитная азбука с буквами; индивидуальные разрезные азбуки.
- Учебные пособия: «Обучение грамоте». Подготовительный класс. О.В. Чистякова, «Обучение чтению». Подготовительный класс. О.В. Чистякова, «Научите меня читать!» Готовимся к школе. Улучшаем технику и скорость чтения. О.И. Крупенчук.
- Демонстрационный материал на каждую букву предметные картинки (или муляжи овощей, магниты
- Пособие «Таблица слогов» слоговые таблицы к занятиям, указка, развивающие и дидактические игры:
 - Развивающая игра «Расшифруй слова» (Ребусы).
 - О.И. Крупенчук «Игры со звуками и буквами для дошкольников»
 - Развивающая игра «Прочитай по первым буквам» (игра «Забавы в картинках»)-2016 г.

-Развивающая игра «Делим слова на слоги».

**Календарно-тематический план работы по обучению грамоте и чтению
детей 6 – 7 лет «Грамотейка»**

Месяц	№ П/П	Тема	Задачи
Сентябрь	1	«Предложение. Гласные звуки. Звук и буква У,А».	1. Знакомство с понятием «предложение» 2. Чёткое произнесение звука. Выделение начального ударного гласного. 3. Договаривание предложений по картинкам (употребление существительных в именительном и винительном падежах единственного числа). 4. Знакомство с буквой У, А. 5. Определение позиции звука в слове (начало, середина конец). 6. Выделение слова со звуком из ряда слов.

	2	«Предложение. Звук и буква О, И».	<ol style="list-style-type: none">1.Закреплять понятие предложение «предложение».2.Познакомить с графическим изображением предложения.3.Чёткое произнесение звука.4. Выделение начального ударного гласного (повторение).5.Анализ звукового ряда из двух гласных.6.Развитие внимания и памяти.7.Договаривание предложений, по предметным картинкам (употребление существительных в косвенных падежах единственного числа).8. Знакомство с буквой О, И.
--	---	-----------------------------------	---

	3	«Предложение. Звук и буква Э, Ы».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить понятиями «начало и конец предложения» 2. определение количества слов в предложении. 3. Выделение ударных и безударных звуков в начале слова. 4. Воспроизведение звуковых рядов из трёх гласных звуков. 5. Печатание под диктовку звуковых рядов из гласных. 6. Анализ звукового ряда из трёх гласных. 7. Различение существительных мужского, женского и среднего рода в соотнесении с количественными числительными <i>один, одна, одно</i>.
--	---	-----------------------------------	---

	4	«Предложение. Буквы Я, Ю, Е, Ё».	<ol style="list-style-type: none">1. Познакомить с знаками препинания (точка, восклицательный знак, вопросительный знак)2. Научить различать звуки [А] – [Я], [О] – [Е], [У] – [Ю], [Ы] – [И], [Э] – [Е].3. чтение слогов из гласных звуков.4. Анализ звукового ряда из трёх гласных.5. Упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа существительных с окончаниями <i>-и, -а</i>.6. Развитие внимания и памяти.7. Знакомство с буквами Я, Ю, Е, Ё.
--	---	----------------------------------	---

Октябрь	5	<p>«Деление лог на слоги. Согласные звуки. Звуки [М] [М']. Буква М.»</p>	<p>1. Определение количества слогов в слове. 2. Закрепление произношения и различение звуков [М] – [М']. 3. Объяснить способ обозначения мягкости согласных на письме, с помощью гласных И, Я, Ю, Е, Ё. 4. Звуковой анализ и синтез обратных слогов обратных слогов <i>ам, ум, им, , ям, юм, ем, ём</i> . прямых слогов <i>ма, мо, му, мы</i>. 5. Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам по образцу - согласование глаголов настоящего времени с существительными числе 6. Знакомство с буквой М. 7. Упражнения с разрезной азбукой: составление, чтение обратных слогов.</p>
---------	---	--	---

	6	<p>«Деление лов на слоги. Звуки [М] [М']. Буква М.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить графическое изображение слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. 2. Чёткое произнесение звуков [М], [М]. 3. Выделение согласного из звукового ряда (т, д, к, м, п...). 4. Звуковой анализ обратных слогов. 5. Составление предложений по сюжетной картинке с помощью вопросов, объединение их в рассказ. 6. Согласование количественных числительных 1, 2, 5 в именительном и винительном падежах и существительных. 7. Чтение слогов.
--	---	--	--

	7	<p>«Ударение. Звуки [Н] [Н’]. Буква Н.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятием ударный слог. 2. Закрепление произношения и различение звуков. 3. Выделение последнего согласного в слове. 4. Упражнение в образовании и употреблении притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-ин-</i>. 5. Звуковой анализ и синтез слогов. 6. Упражнения с разрезной азбукой, чтение и печатание. 7. Закрепление согласования количественных числительных 1, 2, 5 и существительных.
--	---	---	--

8	«Деление слов на слоги. Звуки [Н] [Н’]. Буква Н.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с понятием «ударение», «ударный слог». 2. Чёткое произнесение и различение звуков. 4. Звуковой анализ и синтез слогов, слов. 5. Объяснять мягкость согласных звуков с помощью гласных. 6. Составление рассказа по сюжетной картине с помощью вопросов. 7. Упражнение в употреблении родительного падежа единственного числа существительных. 8. Знакомство с буквой Н. 9. Упражнения с разрезной азбукой. 10. Выделение заданной буквы из ряда букв
9	«Звуки и буквы. Звуки [Р] [Р’]. Буква Р.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять понятие «звук, буква» 2. Чёткое произнесение и различение звуков. 3. Чтение слоговых рядов. 4. Звуковой анализ слова. 5. Практическое употребление предлогов.

	10	«Алфавит. Звуки [Р] [Р’]. Буква Р.»	<ol style="list-style-type: none">1. Знакомить с понятием «алфавит»2. Чёткое произнесение звука.3. Упражнение в образовании и употреблении родительного падежа множественного числа существительных.4. Составление предложений по предметным картинкам со словом много по данному образцу.5. Знакомство с буквой Р.6. Упражнения с разрезной азбукой.
--	----	--	--

	11	<p>«Алфавит. Звуки [Л] [Л']. Буква Л.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить знакомство алфавитом. 2. Закрепление представлений о мягкости согласных. 3. Упражнение в различении существительных мужского, женского и среднего рода 4.соотнесение притяжательных местоимений <i>мой, моя, моё</i> с существительными. 5. Практическое усвоение спряжения глаголов в настоящем времени (без 2-го лица единственного числа). 6. Приставочные глаголы – составление предложений по сюжетным картинкам используя схемы предложения 7. Образование относительных прилагательных от названий деревьев: <i>липа, клён, тополь, калина</i> и т.п.
--	----	---	--

12	«Звуки, буквы, алфавит. Звуки [Л] [Л']. Буква Л.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение «звуки, буквы, алфавит». 2. Чёткое произнесение и различение звуков, знакомство с буквой Л. 3. Выделение начального согласного перед гласным. 4. Звуковой анализ и синтез слога, слова. 5. Закрепление понятия мягкий согласный. 6. Развитие внимания, памяти, мышления. 7. Закрепление согласования количественных числительных 1, 2, 5, 9 и существительных. 8. Закрепление различения существительных по родам – соотнесение с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё</i>. 9. Печатание слогов, слов.
----	--	--

Ноябрь	13 1	«Гласные звуки и буквы. Звуки [Л] [Р]. Буква Л, Р.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение «гласные звуки и буквы» 2.. Произнесение и различение звуков. 3. Звуковой анализ и синтез слов. 4. Закрепление согласования количественных числительных в косвенном падеже и существительных – договаривание предложений. 5. Упражнения с разрезной азбукой. 6. Печатание под диктовку слогов и слов.
--------	---------	--	--

	14	<p>«Деление слов на слоги. Ударение безударные гласные. Звуки [Г] [Г']. Буква Г.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания «сколько гласных звуков столько и слогов» 2. Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Г. 3. Звуковой анализ слогов, слов без стечения согласных. 4. Образование и употребление именительного падежа множественного числа существительных с окончанием <i>-ы</i>. 5. Закрепление образования и употребления притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-ин-</i>. 6. Чтение слов.
--	----	---	--

15	<p>«Согласные звуки и буквы. Звуки [Г] [Г’]. Буква Г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать сколько согласных букв и звуков. 2. Закрепление правильного произношения и различение звуков. 3. Звуковой анализ слов. 4. Составление схем звукового состава. 4. Закрепление образования и употребления именительного падежа множественного числа существительных. 5. Составление рассказа по сюжетной картинке с помощью вопросов. 6. Закрепление образования относительных прилагательных. 7. Печатание слов.
16	<p>«Гласные и согласные звуки (повторение). Звуки [К] [К’]. Буква К.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звуки речи. Деление на гласные и согласные. 2. Произношение и различение звуков [К]-[К’]. 3. Звуковой анализ слов. 4. Составление схем звукового состав. 5. Большая (заглавная) буква. 6. Преобразование деформированной фразы. 7. Знакомство с буквой К. 8. Печатание слогов, слов. 9. Чтение слов.

	17	<p>«Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Звуки [К] [К']. Буква К.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение: твёрдые и мягкие согласные. 2. Повторение: твёрдые и мягкие согласные. 3. Закрепление правильного произношения звука, 4. Знакомство с буквой К. 5. Определение места звука в слове. 6. Деление слов на слоги. 7. Звуко-слоговой анализ слов. 8. Составление предложения с данным словом по предметной картинке. 9. Закрепление образования множественного числа существительных. 10. Составление рассказа по сюжетной картинке с помощью вопросов. 11. Чтение слов.
--	----	--	--

	18	<p>«Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Звуки [Г] [К]. Буква Г, К.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Твёрдые-мягкие парные согласные. 2. Твёрдые-мягкие парные согласные (повторение). 3. Закрепление правильного произношения звуков. 4. Звуко-слоговой анализ слов. 5. Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных (употребление). 6. Согласование прилагательных с существительными в роде. 6. Упражнение в употреблении притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-ин-</i>. 7. Чтение слогов, слов.
--	----	--	---

Ноябрь	19	«Звонкие и глухие согласные. Звуки [С] [С’]. Буква С.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения и различение звуков. 2. Деление слов на слоги. 3. Звуко-слоговой анализ слов . 4. Упражнение в употреблении предлогов <i>на, с (со)</i>. 5. Словообразование сложных слов. 6. Словообразование и согласование с существительными относительных прилагательных. 7. Выделение заданной буквы из ряда букв.
	20	«Звонкие и глухие согласные. Звуки [С] [С’]. Буква С.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять как произносятся звуки (твёрдые, мягкие) 2. Правильное произношение звука. 3. Знакомство с буквой С. 4. Звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов. 5. Печатание слогов слов. 6. Чтение слогов. 7. Заглавная буква в именах. 8. Сложные слова (повторение). 9. Закрепление употребления предлогов <i>на, с (со)</i>.

Декабрь	21	«Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Звуки [з] [з’]. Буква з.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания, какие бывают согласные звуки (твёрдые-мягкие, звонкие-глухие). 3. Закрепление правильного произношения звука. 4. Употребление понятия звонкий согласный. 5. Звуко-слоговой анализ слова. 6. Деление слов на слоги используя схемы. 7. Употребление предлогов <i>за, из-за</i>. 8. Знакомство с буквой з. 8. Чтение слов, предложений из двух-трёх слов.
---------	----	--	--

	22	<p>«Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Звуки [з] [з’]. Буква з»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания, какие гласные звуки определяют твёрдость согласного, а какие мягкость. 2. Правильное произношение и различение звуков [з] – [з’]. 3. Согласование прилагательных с существительными. 4. Родительный падеж множественного числа существительных (закрепление). 5. Родственные слова. 6. Звуко-слоговой анализ, схемы слов . 7. Упражнение в употреблении предлогов <i>за, из-за</i> – преобразоване деформированной фразы. 8. Чтение слов, коротких предложений.
--	----	--	--

23	«Звуковой анализ слова. Звуки [С] [З]. Буква С, З.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить звонкие и глухие звуки. 2. Закреплять знания о звуковом анализе слова 3. Правильное произношение и различение звуков [С] – [З]. 4. Звонкие и глухие согласные. Правописание сомнительных согласных в конце слова. 5. Закрепление употребления предлогов <i>за, из-за</i>. 6. Родственные слова (<i>зима, заяц</i>). 7. Закрепление навыка печатания слов. 8. Чтение слов, коротких предложений.
24	«Звуковой анализ слова. Звуки [Ш]. Буква Ш.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение звука [Ш]. 2. Знакомство с буквой ш. 4. Звуко-слоговой анализ слов. 5. Упражнения с разрезной азбукой: составление слов. 6. Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных –ок, -ек, -ик. 7. Закрепление понятия «ударением». 8. Составление предложений по опорным словам.

25	«Звуковой анализ слова. Деление слова на слоги. Ударение. Звуки [Ж]. Буква Ж.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания деление слов на слоги. 2. Правильное произношение и различение звуков. 3. Подбор картинок к схемам слов. 4. Закрепление предлогов <i>под, из-под</i>. 5. Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных и прилагательных (закрепление). 6. Распространение предложений определениями. 7. Печатание слов под диктовку.
26	«Звуковой анализ слова. Деление слова на слоги. Ударение. Звуки [Ш] [Ж]. Буква Ш, Ж.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания ударный слог. 2. Правильное произношение и различение звуков. 3. Закрепление употребления предлогов <i>под, из-под</i>. 4. Закрепление понятий звонкий – глухой согласный. 5. Упражнение в звуко-слоговом анализе слов. 6. Закрепление словообразования слов путём сложения основ. 7. Чтение и печатание слов.

27	«Слова, которые называют предметы. Звуки [С] [Ш].»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение звука. 2. Составление, преобразование, чтение слогов, слов. 3. Составление схем слов. 4. Заглавная буква в начале предложения. 5. Составление предложений по картинкам, деление их на слова. 5. Распространение предложений по вопросам.
28	«Слова, которые называют предметы. Звуки [З] [Ж].»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука. 2. Звуко-слоговой анализ слов. 3. Предлоги над, под, из-под. 4. Составление предложений из слов. 5. Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных –ок, -ек, -ик (муж. род). 6. Чтение слов, предложений.

Январь	29	«Слова, которые называют предметы. Звуки [Д] [Д’]. Буква Д.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Д]-[Д’]. 2. Звонкие и глухие согласные. 3. Правописание сомнительных согласных в конце слова. 3. Закрепление употребления предлогов <i>над, под</i>. 4. Словообразование существительных, обозначающих лиц по их занятиям. 5. Чтение предложений. 6. Печатание слов под диктовку.
	30	«Слова, которые называют предметы. Звуки [Д] [Д’]. Буква Д.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Д]-[Д’]. 2. Образование и употребление приставочных глаголов от глагола <i>ходить</i>. 3. Упражнение в словообразовании названий детёнышей животных. 4. Употребление косвенных падежей единственного и множественного числа (названия детёнышей, животных). 5. Различение лексических значений глаголов <i>надеть-одеть, надевать-одевать</i>. 6. Печатание предложений.

Февраль	33	«Слова, которые называют действия предметов. Звуки [Т] [Д]. Буква Т, Д»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Т]-[Д]. 2. Различение звонких и глухих согласных. 3. Слоγοобразующая роль гласных. 4. Закрепление правописания сомнительных согласных в конце слова. 5. Закрепление употребления сложных предлогов. 6. Чтение предложений.
	34	«Слова, которые называют действия предметов. Буква Ъ.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснять два способа обозначения мягкости согласных. 2. Выкладывание, преобразование, чтение слогов из букв разрезной азбуки. 3. Составление схем предложений. 4. Словообразование относительных прилагательных (материал из которого делается посуда), согласование с существительными. 5. Чтение слов с определением слогового состава и выделением ударного слога.

35	<p>«Слова, которые называют признаки предметов. Буква Ъ.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснять два способа обозначения мягкости согласных. 2. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных 3. Прошедшее время глагола (преобразование настоящего времени в прошедшее по образцу). 4. Родственные слова. 6. Чтение и печатание слов.
36	<p>«Слова, которые называют признаки предметов. Звуки [П] [П’]. Буква П.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Правильное произношение и различие звуков [П] – [П’]. 3. Словообразование, употребление притяжательных прилагательных на <i>-ий, -ья, -ве, -ви</i>. 4. Спряжение глаголов прошедшего времени по образцу. 5. Составление схем предложений. 6. Чтение слов, предложений.

37	<p>«Слова, которые называют предметы, признаки и действия предметов. Звуки [П] [П’]. Буква П.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука [П] [П’].. 2. Знакомство с буквой П. 3. Словообразование существительных, обозначающих детёнышей животных. 4. Выделение последнего глухого согласного. 5. Составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам. 6. Печатание слов.
38	<p>«Слова, которые называют предметы, признаки и действия предметов. Звуки [Б] [Б’]. Буква»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука [Б] [Б’]. 2. Закрепление знаний о домашних животных. 3. Обучение придумыванию сказки о животных. 4. Упражнение в употреблении однородных членов предложения. 5. Печатание предложений. 6. Чтение предложений.

	39	«Слова близкие по смыслу. Звуки [Б] [Б’]. Буква»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятиями «синоним». 2. Закрепление правильного произношения и различение звуков. 3. Словообразование существительных с суффиксом –<i>ист</i>, обозначающих лица по их занятиям. 4. Закрепление и употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов - <i>ушк-</i>, -<i>юшк-</i>, -<i>ышк-</i>. 5. Упражнение в употреблении сложноподчинённых предложений. 6. Чтение предложений.
Март	40	«Слова близкие по смыслу. Звуки [П] [Б]. Буква П, Б.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Т]-[Д]. 2. Закрепление представлений о мягкости согласных. 3. Закрепление навыков чтения и печатания. 4. Составление схемы предложения. 5. Закрепление ударения.

41	«Слова противоположные по смыслу. Звуки [В] [В’]. Буква В.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятием «антонимы». 2. Закрепление правильного произношения звука [В] [В’]. 3. Знакомство с буквой В. 4. Составление предложений по предметным картинкам, деление их на слова. 5. Закрепление спряжения глаголов в настоящем времени. 6. Упражнение в чтении и печатании слов.
42	«Слова противоположные по смыслу. Звуки [В] [В’]. Буква В.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания о понятии слова антонимы. 3. Закрепление правильного произношения звука [В] [В’]. 4. Словообразование отглагольных прилагательных, согласование их с существительными. 5. Составление предложений по предметным картинкам, деление предложений на слова. 6. Закрепление образования относительных прилагательных (от названий овощей, фруктов, деревьев) и отглагольных прилагательных (<i>жарить, мариновать...</i>). 7. Чтение слов, предложений.

43	«Устойчивое сочетание слов. Звуки [Ф] [Ф’]. Буква Ф.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различение и правильное произношение в словах сложной звуко-слоговой структуры. 2. Знакомство с буквой Ф 3. Словообразование относительных прилагательных (от названий тканей). 4. Обогащение лексики родственными словами. 5. Спряжение глаголов в настоящем времени. 6. Закрепление навыков чтения и печатания.
44	«Устойчивое сочетание слов. Звуки [Ф] [Ф’]. Буква Ф.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука [Ф] [Ф’], 2. знакомство с буквой Ф. 3. Упражнение в произношении слов сложной звуко-слоговой структуры. 4. Словообразование страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. 5. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Собака-санитар». 6. Чтение слов, предложений.

45	«Звуки [В] [Ф]. Буква В, Ф.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения и различение звуков [В]-[Ф]. 2. Закрепление образования и употребления приставочных глаголов от глагола бежать. 3. Упражнение в спряжении в настоящем времени глагола бежать. 4. Повторение названий детёнышей животных. 5. Чтение.
46	Звук и буква Ё.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой Ё. 2. Упражнение в употреблении предлогов <i>за, из-за, из-под, через, между</i>. 3. Словообразование сложного прилагательного. 4. Упражнение в согласовании с существительными прилагательных. 5. Упражнение в печатании и чтении.
47	«Звуки [Л] [Й].»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Произношение и различение звуков [Л]-[Й]. 2. Закрепление знаний о животных и их детёнышах. 3. Образование родственных слов (от названий животных) 4. Закрепление правописания сомнительных согласных. 5. Чтение слов, предложений.

Апрель	48	«Звуки [Ч] . Буква Ч.»	<p>1. Закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой Ч.</p> <p>2. Образование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов – <i>ец-, -иц-, -ц-</i>.</p> <p>3. Составление схем слов со стечением согласных.</p> <p>4. Составление предложений с данным словом. Деление их на слова.</p> <p>5. Чтение, печатание слов.</p>
	49	«Звуки [Ч] . Буква Ч.»	<p>1. Правильное произношение звуков.</p> <p>2.. Словообразование существительных женского рода, обозначающих лиц по их занятиям и качествам, с суффиксами – <i>иц-, -ниц-</i>.</p> <p>3. Закрепление навыков чтения и печатания.</p>

50	Звуки [Щ] . Буква Щ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения звука [Щ], знакомство с буквой Щ. 2. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. 3. Закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов. 4. Словообразование отчеств мужского рода. 5. Закрепление навыков печатания, чтения. 6. Правописание ча, чу.
51	«Звуки [Щ] . Буква Щ.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мягкие согласные. 2. Обозначение мягкости при помощи гласных. 3. Знакомство с буквой . 4. Закрепление ударения. 5. Закрепление навыков чтения, печатания. 6. Составление схемы предложения. 7. Спряжение по образцу.

52	«Звуки [Ц] . Буква Ц.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой Ц 2. Упражнение в правильном употреблении глагола хотеть в настоящем времени. 3. Приставочные глаголы движения (от глагола лететь). 4. Закрепление притяжательных прилагательных. 5. Образование, подбор родственных слов. 6. Развитие навыков чтения и печатания.
53	«Звуки [Ц] . Буква Ц.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой Ц 2. Различение и произношение в словах сложной звуко-слоговой структуры. 3. Упражнение в образовании существительных, обозначающих лиц по их занятиям. 4. Составление сложноподчинённых предложений (договаривание). 5. Образование родственных слов. 6. Развитие навыков чтения и печатания.

54	«Звуки [X]-[X’]. Буква X.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой X. 2. Закрепление правописания сомнительных согласных в конце слова. 3. Упражнение в употреблении сложноподчинённых предложений. 4. Пересказ рассказа. 5. Чтение слов, предложений.
55	«Звуки [X]-[X’]. Буква X.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука, [X]-[X’]. 2. Образование и практическое употребление в речи действительных причастий настоящего времени. 3. Словообразование существительных мужского и женского рода обозначающих лиц по их профессиям, с суффиксами –щик-, -щиц-. 4. Упражнение в употреблении увеличительных суффиксов существительных. 5. Развитие навыков чтения и печатания.
56	«Буква Ъ»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснять способы обозначения мягкости. 2. Степени сравнения прилагательных и наречий. 3. Развитие навыков чтения и печатания.

Май	57	«Буква Ъ»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой Ъ. 3. Упражнения с разрезной азбукой. 4. Составление схемы предложения. 5. Развитие внимания и памяти.
	58	«Буква Ъ»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой Ъ. 2. Закрепление словообразования существительных, обозначающих профессии. 3. Существительные с уменьшительно-ласкательными и увеличительно-пренебрежительными суффиксами. 4. Употребление сложноподчинённых предложений. 5. Чтение.
	59	«Звуки [С]-[Ц]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Произнесение и различение звуков [С]-[Ц]. 2. Образование и употребление действительных причастий настоящего времени. 3. Обогащение лексики синонимами, родственными словами. 4. Закрепление навыков чтения и печатания.

60	«Звуки [С]-[Ц]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения и различение звуков [С]-[Ц]. 2. Практическое усвоение словообразования страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных существительных. 3. Употребление в речи сложноподчинённых предложений. 4. Обогащение лексики синонимами, родственными словами. 5. Закрепление навыков чтения и печатания.
61	«Звуки [Ч] – [Т']»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения и различение звуков. 2. Обогащение лексики синонимами. 3. Закрепление правописания (ча, ща, чу, щу). 4. Закрепление навыков печатания. 5. Чтение.
62	«Звуки [Щ]-[С']»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения и различение звуков [Щ]-[С']. 2. Умение понять прочитанное. 3. Пересказ. 4. Чтение.

	63	«Открытое занятие.»	Итоги обучения. Оценивание своих результатов.
--	----	---------------------	---

Список литературы.

1. М.Д. Маханева Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирова «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет» (игры и физминутки)
2. Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».
3. «Логопедический букварь» Е. Косинова.
4. «Пишем вместе с логопедом» Е. Косинова.
5. «Грамотный дошкольник: Логопедическая тетрадь» В.Р. Старинина, А.В. Гутёнова. – М.: Книголюб, 2009.
6. Н.В. Дурова. Читаем сами. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
7. Н.В. Дурова. Я читаю. Слоги, слова, предложения, тексты. Для детей 6 – 7 лет. - М.: «Школьная Пресса», 2019 г.
8. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Москва издательство ГНОМ 2012.
9. «Обучение грамоте». Подготовительный класс. О.В. Чистякова,
8. «Обучение чтению». Подготовительный класс. О.В. Чистякова
- 9 «Научите меня читать!» Готовимся к школе. . О.В. Чистякова

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575803

Владелец Старцева Любовь Борисовна

Действителен с 29.03.2022 по 29.03.2023