

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД № 230
620041 г. Екатеринбург, ул. Пионеров, 8 а
тел./факс 8 (343) 341-52-39, e-mail: mdou230@eduekb.ru, http://230.tvoysadik.ru/

Согласована
Педагогическим советом
МБДОУ-детский сад № 230
Протокол № 1 от «01» 09 2022 год

Заведующим МБДОУ-детский сад № 230
С.В.Ф.С. Сидорова
Приказ № 112 от 02 09 2022 год



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«ГРАМОТЕЙКА»
для детей дошкольного возраста (4-7 лет)**

Срок реализации-3 года

Составитель:

Лушникова М.Ю.

Педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2022

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей; при приеме в гимназии, лицеи и школы с углубленным изучением иностранного языка негласно отдается предпочтение читающим дошкольникам.

Если ребенок, поступивший в школу, в первом классе не справляется с заданием по разделу "Обучение грамоте", не осознает, что звук произносится, а буква пишется, слова состоят из слогов, из слов можно составить предложения и т.д., то естественно у него возникают трудности, и, следовательно, ребенок уже не хочет учиться в школе. В программе учтены передовые технологии по проблеме обучения детей грамоте в дошкольном возрасте Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., 1991г., Каше Г.А., 1985г., Журова Л.Е., 1974г., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., 1999г., Агранович З.Е., 2004г., Кузнецова Е.В..

В данной программе используются логопедические методики и технологии для детей дошкольного возраста.

Дети, поступающие в первый класс, должны быть хорошо подготовлены к обучению грамоте, то есть имели бы развитый фонематический слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели держать карандаш и различать строчки в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко и свободно овладеют процессом чтения и письма.

Навыком звукового анализа слов ребенок должен овладеть до начала его обучения грамоте или на самых начальных этапах такого обучения. В школе для этой цели специально отведен так называемый добукварный период. Однако этот период очень короткий. Поэтому, если ребенок придет в школу совершенно не подготовленным к сложному процессу звукового анализа слова, то он неизбежно встретится на этом пути с большими трудностями. Отсюда и возникает необходимость развития у него еще в дошкольном возрасте хотя бы самых простых форм такого анализа.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой "языковой

одаренности", особой восприимчивости к звуковой стороне речи. Вот почему вводить дошкольников в звуковую систему родного языка необходимо уже в возрасте 4,5-5 лет. Обучение в этом возрасте направлено на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов - первому действию по обучению собственно грамоте.

В возрасте 5-6 лет дети приобретают навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении.

В возрасте 6-7 лет дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладевают слоговым и слитным способами чтения, приучаются грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Цели и задачи программы

Общая цель курса - подготовить в ходе дошкольного обучения функционально - грамотную личность как показатель качественного обучения, обеспечить у будущего школьника готовность к дальнейшему развитию, которая понимается как «система свойств и качеств личности школьника, обеспечивающая потребность и возможность самостоятельного развития, прежде всего в рамках определенного возрастного периода и при переходе от одного возрастного периода к следующему».

Цели данной программы - Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений, обучение первоначальному чтению, предупреждение нарушений устной и письменной речи, предупреждение дисграфии.

Основными задачами данной программы является:

1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова.

- Обучать детей звуковому анализу слова.
- Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.
- Усвоить смысловозначительную роль звука в слове.
- Развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слова.
- Учить обследовать звуковую структуру слова.
- Научить детей пользоваться звуковой схемой слова.
- Научить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.

2. Ознакомление со слоговым строением слова.

- Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.

3. Ознакомление со словесным составом предложения.

- Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.

4. Подготовка руки к письму. Профилактика дисграфии.

- Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

5. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.

Содержание курса «Обучение грамоте»

Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи, а основным содержанием – звуко-слоговой анализ слов.

1. Звуки

Раскрывается понятие «звук», проводится работа с органами артикуляции, по произнесению звука. Проводится работа по его условному обозначению:

- Акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные);
- Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

- Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- Звуковой анализ состава слогов и слов;
- «Чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений. Осознанное чтение.
- Ускорение процесса фонемообразования и подготовка детей к усвоению грамоты.

2. Слоги

Раскрывается понятие «слог»:

- слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов;

3. Слова

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов;
- из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов
- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. Буквы

- знакомство с буквами
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

5. Связная устная речь.

- Обучение ответам на вопросы диалогической речи;
- Обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;

- Обучение подробному пересказу текста;
- Обучение составлению рассказа - описания по сюжетной картинке, по серии картинок;

6. Целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти;

- Выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- Выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- Выделение лишнего предмета;
- Объединение различных предметов в группы;
- Выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

Начальный период обучения грамоте — это формирование нового отношения к речи. Предметом сознания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Ребенок должен переключить внимание от семантики слова к его звуковому составу, т.е. к умению услышать в слове отдельные звуки и понять, что они расположены в определенной последовательности.

С самого начала обучения развитие артикуляционных навыков и фонематического слуха проводится одновременно с развитием анализа звукового состава речи. Соответствующие упражнения помогают решить две задачи — ускорить процесс фонемообразования и подготовить детей к усвоению грамоты.

Как уже говорилось выше, в разработанной программе обучения грамоте предполагается развитие фонематического слуха; формирование предпосылок к успешному овладению звуковым анализом и синтезом; обучение детей первоначальному чтению. Данная программа предполагает обучение грамоте звуковым аналитикосинтетическим методом. В основе его лежит изучение звуков живой речи; метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки осуществляется соединение звуков в слоги, слогов в слова и. т.д. Занятия строятся в принятом в отечественной дошкольной методике аналитикосинтетическом звукобуквенном методе и закреплении в работе по развитию речи на основных уровнях: звук (звуковая культура), слова (словарная работа), предложения, связное высказывание.

Условно в ходе обучения грамоте можно выделить три периода: подготовительный, буквенный, послебуквенный.

В подготовительный период в игровой форме дети знакомятся с такими понятиями, как: звук, слог, слово, предложение; слова - предметы,

слова - признаки, слова - действия; слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"

В буквенный период дети знакомятся с буквами по блокам: гласные вводятся парами: "А" - "Я", "О" - "Е"..., затем согласные, далее "Ь" и "Ъ" знаки. Дети ведут тетради, в которых выполняют графические диктанты, упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Обучение грамоте детей-дошкольников обеспечивает возможность на более раннем этапе сформировать различные учебные умения: умение воспринимать речь окружающих; свободно говорить перед взрослыми и сверстниками; отвечать на вопросы; формулировать и задавать вопросы; пересказывать услышанное (прочитанное). Учет психологических особенностей детей дошкольного возраста диктует необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по обучению грамоте: оптимальное разнообразие видов деятельности; введение физкультминуток (динамических пауз) и различных подвижных и дидактических игр; использование игрового материала; занимательного прочтения слогов; чтение сказок о звуках и буквах; переключение внимания детей с одного вида деятельности на другой.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Как уже говорилось выше, особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения. На каждом уроке используются стихотворные формы, использование считалок и загадок для выделения по смыслу каждого слова, чистоговорки и скороговорки на автоматизацию и дифференциацию звуков в речи, игры и упражнения со звучащим словом, н-р, речевая игра "Живое слово" по принципу дошкольной дидактики "От простого к сложному": от совместного с педагогом составления предложения из 2-3х слов до самостоятельных и осознанных практических действий ребенка по составлению предложений; от простых приемов составления и анализа предложения до вербальных

приемов замены одних слов другими, наиболее подходящими по смыслу; от составления простых предложений до вычленения предложений из текста, определяя количество слов и их смысловую последовательность. Данная методика является так же средством подготовки детей к обучению чтению и используется в работе не только с предложением, но и при решении задач по работе со словом, слогом и звуком. Используемые приемы работы - материализации и вербальные. Материализация: графическое изображение предметов; использование схем-моделей; хлопки, приседания, шаги и пр.; физкультминутки по теме урока - эти приемы способствуют заинтересованности и активности детей. Вербальные: составление предложений с заданным словом; заданное слово в предложении должно быть вторым.; составление предложения про предмет, сделанный из бумаги и пр.; нахождение ошибки в предложении и исправление; прослушивание предложения и повторение его, вместо последнего слова придумать свое; отчетливое проговаривание предложений с паузой после каждого слова. Так же игровые упражнения на внимание, дидактические речевые игры: "Назови слово", "Какой звук?", "Назови пару", "Поймай окончание и продолжай", "Скажи, как я", "Кто у кого?", "Кто внимательный", "Назови первый звук", "Назови братца", "Переключка", "Строительство дома", "Мамина сумка"" "Какой звук гласный?", "Угадай-ка", "Поищи слово", "Назови ударный звук", "Гласный-согласный", "Цепочка", "Летит по небу шар", игры с мячом.

Задачи и содержание работы первого года обучения грамоте дошкольников 4-5 лет

Программа составлена на основе авторских программ М.Д. Маханева «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет», Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

Актуальность программы. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, помогающая детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Цели и задачи реализации:

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы.

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха
- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.

- Формирование умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звукобуквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

Воспитательные:

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно взаимопомощи,

доброжелательности по отношению к окружающим

Особенности программы.

В программе соблюдается преемственность с имеющимися знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям.

На этом этапе обучения **не ставится задача обучить детей читать и писать**. Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

- развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);
- развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- формирование графических навыков

Особенности возрастной группы детей 4 – 5 лет.

В 4-5 летнем возрасте заметно увеличивается словарный запас детей за счёт слов, обозначающих свойства и качества предметов. К 5 годам словарный запас составляет около 2000 слов.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться в окончаниях слов, начинают активно использовать предлоги.

Речь становится связной и последовательной. Развивается как диалогическая речь, так и монологическая. Дети могут участвовать в коллективной беседе,

пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Методы и направления, используемые для реализации Программы.

Способы и формы работы с детьми.

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Работа с текстами
- Рисование

Основные применяемые технологии:

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова
- Здоровьесберегающие технологии
- Компьютерные (новые информационные) технологии
- Личностно-ориентированное обучение

Планируемые результаты.

Ребёнок к концу года умеет:

- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делить слова на слоги;
- дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- определять и называть первый звук в слове;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- составлять 2-3 предложения по картине;
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений
- заучивать небольшие стихотворения

Организационный раздел.

Особенности осуществления образовательного процесса

Участники программы - дети 4 - 5 лет.

Срок реализации программы - 1 года

Срок обучения – 9 месяцев с сентября по май

Организация режима.

Режим занятий – 2 раза в неделю 20 мин.

Календарно-тематический план работы по обучению грамоте и чтению детей 4 – 5 лет «Грамотейка»

Месяц	№ п/п	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь	1	«Звучащее слово. Звук»	Продолжать знакомить со звучащим словом. Познакомить со звуками окружающего мира, с понятием «звук». Продолжать знакомить с многообразием слов.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Дидактическая игра «Что такое слово» 3. Игра «Что такое звук» 4. Игра с мячом «Назови своё имя» 5. Игра путаница «Перепутаница»
	2	«Слова»	Учить понимать и правильно употреблять термин «слово» Познакомить с разнообразием слов. Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова.-	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Подскажи словечко» 3. Игра «Будь внимательным» 4. Игра путаница «Шутка»
	3	«Звук»	Продолжать знакомить со звуками окружающего мира. Закрепить понятия «слово», «звук».	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Узнай по голосу» 3. Стих «Путаница» 4. Пальчиковая гимнастика.
	4	«Слова»	Учить понимать и правильно употреблять	1. Артикуляционная гимнастика.

			<p>термин «СЛОВО»</p> <p>Продолжать знакомить с разнообразием слов</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p>	<p>2.Игра «Какие Бывают слова»</p> <p>3.Деление слов на слоги.</p> <p>4.Игра «Подскажи нужное слово» (Детёныши)</p> <p>5.Путаница «Правда или нет»</p>
Октябрь	5	«Слова друзья»	<p>Учить сравнивать слова по звучанию: дать представление о том, что слова звучат по-разному и похоже.</p> <p>Учить подбирать слова-друзья к заданным словам.</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Игра «Произнеси слово»</p> <p>3.Игра «Скажи, как звучит слово».</p> <p>4. Пальчиковая игра.</p>
	6	«Слова. Звуки окружающего мира»	<p>Знакомить детей со звуками окружающего мира</p> <p>Учить сравнивать слова по звучанию</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Игра «Что как звучит?»</p> <p>3.Игра «Соедини правильно»</p> <p>4.Игра «Лес шумит»</p> <p>5.Пальчиковая гимнастика.</p>
	7	«Слова-друзья»	<p>Продолжать учить детей подбирать слова-друзья к заданным словам.</p> <p>Закрепить понятие о разных звуках.</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Игра «Скажи правильно»</p> <p>3.Игра «В кругу с мячом»</p> <p>4.Деление слов на слоги.</p> <p>5.Пальчиковая гимнастика.</p>

8	«Слова. Звучание слов»	<p>Упражнять в различении близких по звучанию слов</p> <p>Учить сравнивать слова по звучанию (<i>громкие, звонкие, тихие</i>).</p> <p>Продолжать учить подбирать «слова-друзья» на основе зрительно воспринимаемой информации</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Как звучат слова?»</p> <p>3. Игра «Какие бывают слова?»</p> <p>4. Игра «Звуки поменялись местами»</p>
9	«Короткие и длинные слова»	<p>Познакомить с протяженностью слов делением их на части.</p> <p>Закрепить представление о словах, словах-друзьях.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Короткие, длинные слова»</p> <p>3. Отгадайте загадки.</p> <p>4. Деление слов на слоги «Прошагай слова»</p>
10	«Многообразие слов. Звуки окружающего мира»	<p>Знакомить со звуками окружающего мира (<i>«песенка насоса», «песенка мотора»</i>)</p> <p>Продолжать учить подбирать слова-друзья на основе зрительно-воспринимаемой информации</p> <p>Способствовать развитию моторики - упражнение для развития пальцев рук.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Чьи песенки живут в словах»</p> <p>3. Игра «Песенка насоса, мотора»</p> <p>4. Игра «Кто больше назовёт слов».</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Теремок»</p>

	11	«Короткие и длинные слова»	<p>Продолжать знакомить с протяженностью слов и делением их на части.</p> <p>Учить сравнивать короткие и длинные слова.</p> <p>Учить самостоятельно находить сходные и разные по звучанию слова.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Игра «Длинные, короткие слова»</p> <p>3. Игра «Звуковые часики»</p> <p>4. Стих «Найди похожие слова»</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Теремок»</p>
	12	«Моделирование, слоги»	<p>Знакомить с протяженностью слова</p> <p>Учить делить слова на слоги, используя модель слова — прямоугольник</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p> <p>Развивать внимание, мышление</p> <p>Учить понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика»</p> <p>2. Игра «Сколько слогов в словах»</p> <p>3. Игра «раздели правильно»</p> <p>4. Игра с мячом «Назови скорее»</p> <p>5. Игра «Доскажи словечко»</p>
Ноябрь	13	«Каждое слово состоит из звуков»	<p>Показать, что слова звучат потому, что они состоят из звуков, что звуки в слове разные.</p> <p>Учить узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «звук потерялся»</p> <p>3. Игра «Сердитый ворон»</p> <p>4. Паличковая гимнастика.</p>

14	«Звуки окружающего мира»	<p>Продолжать знакомить с протяженностью слова</p> <p>Продолжать учить детей делить слова на слоги, закрепить умение работать со схемами слов</p> <p>Продолжать знакомить со звуками окружающего мира - «песенки мотора, жука, ветра»</p> <p>Способствовать развитию мелкой моторики</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Картинка-схема»</p> <p>3. Игра «Найди картинку»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
15	«Такие разные звуки»	<p>Продолжать учить детей узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого.</p> <p>Знакомить со звуками [а], [о], [у], [и],</p> <p>Узнавать эти звуки по положению губ.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Отгадай слово»</p> <p>3. Сказка «Про весёлого Язычка»</p> <p>4. Игра «Угадай звук»</p>
16	«Гласные звуки»	<p>Учить узнавать звуки [а], [о], [у], [и] в словах.</p> <p>Познакомить со звуками [ы], [э].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Найди в словах звуки»</p> <p>3. Сказка «Ваня и волк»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Теремок»</p>

17	«Гласные Я, Ё, Ю, Е»	<p>Учить дифференцировать в словах звуки [и] — [ы].</p> <p>Познакомить с йотированными гласными (термины не даются): я, ё, ю, е.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Сказка «Ваня и волк» (Продолжение)</p> <p>3. Игра «Кто внимательный?»</p> <p>4. Рассказ «Про Яшу и Юлю»</p> <p>5. «Шутки-чистоговорки»</p>
18	«Звук [С] – свистит»	<p>Познакомить со звуком [с].</p> <p>Учить выделять звук [с] в произношении.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Накачаем шины»</p> <p>3. Игра «Сорока»</p> <p>4. Игра «купи в магазине предмет со звуком С»</p>
19	«Звук [С]-[С`]. Песенки большого и маленького насоса»	<p>Учить различать согласные звуки «[С] и [С`]» в словах</p> <p>Учить интонационно выделять звуки «[С] и [С`]» в словах</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p> <p>Учить детей отгадывать загадки с опорой на рисунок</p> <p>Развивать внимание, мышление</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Раздели правильно»</p> <p>4. «Чистоговорки»</p> <p>5. «Скороговорка»</p>

	20	«Звуки [С]-[С']»	<p>Продолжать учить выделять звук [с] в произношении.</p> <p>Учить различать на слух в словах твердый [с] и мягкий [с'] звуки.</p> <p>Закреплять знания о делении слов на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Песенка водички»</p> <p>3. Игра «Назови слова со звуком [С]-[С']»</p> <p>4. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>5. Стих «Слонёнок»</p>
Декабрь	21 1.1	«Звук [С] в словах и фразовой речи»	<p>Учить интонационно выделять звук [С] во фразовой речи</p> <p>Продолжить знакомить с термином «ЗВУК»</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Стих «Слонёнок»</p> <p>3. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>4. Игра «Кто внимательный»</p> <p>5. Игра «Чья песенка слышится в стихах?»</p>

22	«Звук [з] – звенит»	<p>Продолжать учить узнавать звук [з] в словах.</p> <p>Познакомить со звуком [з].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Какой звук слышится в загадке»</p> <p>3. Игра «Самолет»</p> <p>4. Игра «Чья песенка звучит в рассказе»</p>
23	«Звук з»	<p>Продолжать учить узнавать звук [з]</p> <p>Учить называть слова с заданным звуком.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Доскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Шутки-скороговорки»</p> <p>4. Скороговорки</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p>
24	«Звук [з] и [з']»	<p>Учить различать на слух твердый [з] и мягкий [з'] звуки.</p> <p>Продолжать учить выделять звуки [з] и [з'] в произношении.</p> <p>Учить называть слова с заданным звуком.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Какую песенку поёт комарик?»</p> <p>3. Игра «Большие и маленькие комары»</p> <p>4. Игра «Чей домик»</p> <p>5. Игра с мячом «Назови слово со звуком [з]»</p>

25	«Эти разные, но такие похожие звуки [З] и [С]»	<p>Продолжать учить выделять звук [з] в произношении.</p> <p>Учить дифференцировать звуки [з] и [с].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Беседа. Стих «Резиновая Зина»</p> <p>3. Игра «День рождения Зины и Саши»</p> <p>4. «Шутки-чистоговорки»</p>
26	«Звуки [З], [З'] и [С], [С']»	<p>Учить интонационно выделять звуки [З] и [З']» во фразовой речи</p> <p>Упражнять в различении слов со звуками [З] и [З'], [С] и [С']»</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание стихотворения</p> <p>3. Игра «соедини правильно rfhnburyb»</p> <p>4. Игра «Подскажи словечко»</p>
27	«Звук [Ц]»	<p>Продолжать учить дифференцировать в словах звуки [з] и [с].</p> <p>Познакомить со звуком [ц].</p> <p>Закреплять знания о протяженности слов и делении их на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Отгадай загадки»</p> <p>3. Игра «Зоопарк»</p> <p>4. Стих «Цыплята».</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика.</p>
28	«Цыпленок Цып»	<p>Продолжать знакомить со звуком [ц]; учить выделять звук [ц] в произношении.</p> <p>Учить дифференцировать звуки [ц] и [с] в словах.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Рассказ «Цыпленок Цып».</p> <p>3. Чистоговорки</p> <p>4. Дифференциация звуков [Ц] и [С]</p>

Январь	29	«Звук [Ш]»	<p>Познакомить со звуком [ш].</p> <p>Учить выделять звук [ш] в произношении.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Шар лопнул»</p> <p>3. Игра «Карусель»</p> <p>4. Шутки-чистоговорки</p>
	30	«Звук [Ш]»	<p>Продолжать знакомить со звуком [ш].</p> <p>Учить выделять звук [ш] в произношении.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Наш шалаш»</p> <p>3. Игра «Закончи фразу»</p> <p>4. Стих</p> <p>5. Считалочка</p>
	31	«Звук [Ш]. Песенка ветра»	<p>Учить интонационно выделять звук «Ш» в словах</p> <p>Продолжать знакомить с термином «ЗВУК»</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Шар лопнул»</p> <p>3. Игра «найди картинку»</p> <p>4. Игра «Посчитай»</p> <p>5. Игра «Чудесный мешочек»</p>
	32	«Этот жужжащий звук»	<p>Закрепить умение выделять звук [ш] в словах.</p> <p>Познакомить со звуком [ж].</p> <p>Закреплять знания о протяженности слов и делении их на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «как шипит сердитый гусь?»</p> <p>3. «Шутки-чистоговорки»</p> <p>4. Игра «Найди картинку со звуком [Ж]»</p> <p>5. Игра «Закончи фразу»</p>

Февраль	33	«Звук[Ж]. Песенка жука»	<p>Учить интонационно выделять звук [Ж] («песенки жука») в словах</p> <p>Знакомить с термином «ЗВУК»</p> <p>Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения звука [Ж].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Назови картинки»</p> <p>4. Игра «Жуки»</p> <p>5. Игра «Кто внимательный»</p>
	34	«Звук[Ж] в словах и фразовой речи»	<p>Закрепить умение интонационно выделять звук в словах и фразовой речи</p> <p>Продолжить знакомить с термином «ЗВУК»</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Жук»</p> <p>3. Чистоговорки</p> <p>4. Стихи</p> <p>5. Деление слов на слоги</p>

35	«Звуки [Ш] [Ж]»	<p>Закрепить умение выделять слова со звуком [ж].</p> <p>Учить дифференцировать в словах звуки [ш] и [ж].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Узнай слово»</p> <p>3. Игра «Веселые картинки».</p> <p>4. дифференциацию звуков [ш] и [ж] «Шутки-чистоговорки»</p>
36	«Звуки [Ш] [Ж]»	<p>Учить интонационно выделять звук [ш] [ж] во фразовой речи</p> <p>Развивать фонематический слух, дифференцируя звуки «ж» и «ш»</p> <p>Ориентировать зрительное внимание на звуковые свойства предметов</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание стихотворения</p> <p>3. Пальчиковая игра «Ладочки»</p> <p>4. Игра «кто в каком вагоне поедет»</p> <p>5. Чистоговорки</p>
37	«Свистящие и шипящие звуки»	<p>Учить дифференцировать звуки [с] и [ш].</p> <p>Закреплять знания о протяженности слов, делении их на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Угадай»</p> <p>3. Шутки-чистоговорки</p> <p>4. Игра «Длинное или короткое слово» №</p>
38	«Звуки [С] и [Ш].»	<p>Учить дифференцировать звуки [с] и [ш].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Чей домик»</p> <p>3. Деление слов на слоги</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>

	39	«Звонящий и жужжащий звук»	<p>Учить дифференцировать звуки [з] и [ж].</p> <p>Продолжать учить делить слова на части, определяя количество частей.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Чья песенка?»</p> <p>3. Игра «Что нарисовано»</p> <p>4. Деление слов на слоги</p>
	40	«Звуки [З] и [Ж]»	<p>Учить дифференцировать звуки [з] и [ж].</p> <p>Продолжать учить делить слова на части, определяя количество частей.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. «Назови картинку»</p> <p>3. Игра «Кто в каком вагоне едет?»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
Март	41	«Это чудо звук»	<p>Познакомить со звуком [ч].</p> <p>Учить выделять звук [ч] в словах.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Рассказ. Беседа.</p> <p>3. Игра «какой звук?»</p> <p>4. Игра «Почини игрушки»</p>
	42	«Звук [Ч] в словах»	<p>Учить интонационно выделять звук [ч] в словах</p> <p>Учить называть первый звук в словах *</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Выбери правильно»</p> <p>3. Чистоговорки</p> <p>4. Стихи</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика</p>

	43	Звук [Ч] во фразовой речи»	<p>Учить интонационно выделять звук «Ч» во фразовой речи</p> <p>Учить выразительно исполнять потешку</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание потешки</p> <p>3. Игра «Черепашка»</p> <p>4. Игра «Найди картинку»</p>
Март	44	«Звук [Щ]»	<p>Закрепить умение выделять в словах звук [ч].</p> <p>Познакомить со звуком [щ].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Какой звук?»</p> <p>3. Игра «Подними букву [Ч]»</p> <p>4. Отгадай сказку</p> <p>5. Шутки-чистоговорки</p>
	45	«Звуки [Щ] в словах»	<p>Учить интонационно выделять звук [Щ] в словах</p> <p>Учить определять и называть первый звук в словах</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Раздели правильно»</p> <p>3. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>

46	«Звуки [Щ] во фразовой речи»	<p>Учить интонационно выделять звук «Щ» во фразовой речи</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Стих</p> <p>3. Игра «Определи звук»</p> <p>4. Игра «Скворечник»</p> <p>5. Игра «Соедини правильно»</p>
47	«Звуки [Л] и [Л']»	<p>Познакомить со звуками [л] и [л'].</p> <p>Учить выделять в словах звуки [л] и [л'].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Назови картинку»</p> <p>3. Игра «Закончите фразы»</p> <p>4. Чистоговорки</p> <p>5. Загадки</p>
48	«Звуки [Л] и [Л']»	<p>Учить различать согласные звуки «Л-Л'»</p> <p>Учить интонационно выделять звуки «Л-Л'» в словах</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Кто внимательный»</p> <p>4. Пальчиковая игра «Ладочки»</p> <p>5. Игра «Подскажи слог»</p>

Апрель	49	«Звуки [Л] и [Л'] во фразовой речи»	<p>Учить интонационно выделять звуки «Л-Л'» в словах и фразовой речи</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>3. Игра «Назови скорее»</p> <p>4. Стихи</p>
	50	«Кто у нас рычит»	<p>Закрепить умение выделять слова со звуками [л] и [л'].</p> <p>Познакомить со звуками [р] и [р'].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Разложи картинки»</p> <p>3. «Шутки-чистоговорки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
	51	«Звуки [Р] и [Р']»	<p>Учить различать на слух твердые и мягкие звуки «Р-Р'»</p> <p>Учить интонационному выделению звуков «Р-Р'» в словах</p> <p>Продолжить знакомить с терминами «ЗВУК», «СЛОВО»</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи слог»</p> <p>3. Игра «Кто внимательный»</p> <p>4. Игра «Найди игрушки»</p>

52	«Звуки [Р] и [Р'] во фразовой речи»	<p>Учить интонационному произнесению звуков «Р-Р'» во фразовой речи</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Учить работать со схемами слов</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание стихотворения</p> <p>3. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
53	«Звуки [Р] и [Л]»	<p>Продолжать учить выделять звуки [р] и [р'] в произношении.</p> <p>Дифференцировать звуки [л] и [р] в словах. Закрепить умение делить слова на части.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Имена»</p> <p>3. Басня Крылова «Ворона и лисица».)</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>
54	«Звуки [К] и [К']»	<p>Учить различать согласные звуки «К-К'»</p> <p>Продолжать учить интонационно выделять звуки «К-К*'» в словах</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Подскажи словечко»</p> <p>3. <u>Игра «Кто где живёт»</u></p> <p>4. Игра «Найди пару»</p>

	55	«Звуки [К] и [К']»	<p>Учить различать согласные звуки «К-К*»</p> <p>Учить выразительно исполнять стихотворение, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию</p> <p>Упражнять в различении слов со звуком «К»</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Найди картинки»</p> <p>3. Загадки</p> <p>4. Игра «Кто больше»</p>
	56	«Звуки [Б] и [Б']»	<p>Учить интонационно выделять звуки [Б] и [Б'] в словах</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения звуков [Б] и [Б']</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Загадки и отгадки»</p> <p>3. Игра «соедини правильно»</p> <p>4. Игра «магазин»</p> <p>5. Разучивание стихотворения «Баран» (Тема 24.К)</p>
Май	57	«Звуки [Б] и [Б'] во фразовой речи»	<p>Учить различать согласные звуки «Б-Б'»</p> <p>Учить интонационно выделять звуки «Б-Б'» во фразовой речи</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Разучивание стихотворения «Баран»</p> <p>3. Игра «Подскажи слог»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>

58	«Закрепление пройденного материала Звуки [С], [З] и [Ж].»	<p>Закрепить умение интонационно произносить звуки [С], [З] и [Ж]. в словах и фразовой речи</p> <p>Закрепить умение на слух различать похожие слова</p> <p>Учить выразительно исполнять стихи</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Кто катается на карусели?»</p> <p>3. Игра «Назови и соедини правильно»</p> <p>4. Игра «кто где живёт?»</p> <p>5. Игра «Назови скорее»</p>
59	«Закрепление пройденного материала Звуки [Р], [Ш], [К] »	<p>Закрепить умение интонационно произносить звуки «Р, Ш, К» в словах и фразовой речи</p> <p>Закрепить умение делить слова на слоги</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание >•</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Соедини правильно»</p> <p>3. «Загадки и отгадки»</p> <p>4. Игра «Положи в нужную коробку»</p> <p>5. Игра «Звуки перепутались»</p>
60	«Закрепление пройденного материала. Звуки [Л], [Л`], [Б], [Б`] »	<p>Закрепить умение различать звуки [Л], [Л`], [Б], [Б`] в словах</p> <p>Закрепить умение называть первый звук в слове</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Необычный цветок»</p> <p>3. Игра «Найди картинку»</p> <p>4. «Подскажи словечко»</p>

61	«Закрепление пройденного материала»	<p>Продолжать учить детей делить слова на слоги</p> <p>Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета</p> <p>Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу</p> <p>Закрепить навыки правильного произношения</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. «Подскажи словечко»</p> <p>3. Игра «Необычный цветок»</p> <p>4. Игра «Раздели правильно»</p> <p>5. Игра «Слово-схема»</p>
62	«Закрепление пройденного материала. Звуки [С], [З], [Ш], [Ж]»	<p>Закрепить умение различать звуки [С], [З], [Ш], [Ж] в словах</p> <p>Закрепить умение называть первый звук в слове</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Угадай песенка какого звука спряталась в картинке»</p> <p>3. Игра «Найди нужный домик»</p> <p>4. Игра «Раздели правильно»</p>
63	«Закрепление пройденного материала. Звуки [Л], [Л`], [Р], [Р`]» «Открытый урок»	<p>Закрепить умение различать звуки [Л], [Л`], [Р], [Р`] в словах</p> <p>Закрепить умение называть первый звук в слове</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Игра «Угадай песенка какого звука спряталась в картинке»</p> <p>3. Игра «Найди нужный домик»</p> <p>4. Игра «Слово-схема»</p>

**Задачи и содержание работы второго года
обучения грамоте
дошкольников 5-6 лет**

Программа составлена на основе авторских программ: «Логопедический букварь» Е. Косинова. «Пишем вместе с логопедом» Е. Косинова. «Грамотный дошкольник: Логопедическая тетрадь» В.Р. Старинина, А.В. Гутёнова.

Основная задача обучения грамоте детей 5-6 лет - формирование общей ориентировки в звуковой системе русского языка, обучение их звуковому анализу слова. А также:

- Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
- Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умение делать выводы, обосновывать свои суждения.
- Формирование приемов умственных действий анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.
- Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
- Развитие обще учебных умений: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
- Совершенствование умений общения со взрослыми, со сверстниками, умение видеть мир глазами другого человека.
- Развитие умений говорения и слушания.
- Развитие интереса внимания к слову, собственной речи и речи окружающих.
- Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря: развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка - носителя языка.
- Развитие умения оперировать единицами языка: звукам, слогам, словом, словосочетанием, предложением.
- Расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка.

Под звуковым анализом слова понимается определение порядка следования звуков в слове, установление различительной роли звука, основных качественных характеристик звука.

Обучение детей звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука. Но дети не могут овладеть звуковым анализом, только произнося слова вслух. Необходимо показать им слово предметно, представив его звуковую структуру в виде модели. Реально представить слово дает возможность картина схема его звукового состава. Рисунок - предмет, название которого ребенок должен разобрать, и ряд клеточек, которые последовательно заполняются фишками. Количество клеточек соответствует количеству звуков в слове. Рисунок помогает ребенку видеть предмет, название которого анализируется. Схема дает возможность определить количество звуков в слове и выполняет контрольную функцию: если ребенок при анализе пропустит какой-либо звук, будут заполнены не все клеточки - и он увидит, что где-то ошибся. Модель слова, которая получается в результате его звукового анализа, отражает отдельные звуки и их последовательность. При проведении звукового анализа необходимо следить за тем, чтобы дети после интонационного выделения звука в слове могли изолированно назвать его так, как он звучит в слове. Иногда дети называют согласные звуки с призвуком гласного звука (*ма, рэ* и т.п.). Это мешает им при различении твердых и мягких согласных.

После того, как дети овладеют навыками проведения звукового анализа простейших слов, их знакомят с гласными звуками, затем с согласными. Сравнение звуков по их произнесению в занимательной форме игры помогает детям быстро уловить разницу между гласными и согласными звуками. Дети узнают, что у звуков есть "братцы", различают большого и малого "братцев", поэтому сразу вводятся названия твердых и мягких согласных звуков: большим братцем называется твердый согласный звук (синий цвет), а маленьким - мягкий согласный звук (зеленый цвет).

В процессе овладения звуковым анализом слова дети убеждаются в том, что звуки "ж", "ш" не имеют мягкой пары, а у звуков "й", "ч" нет твердой пары.

В период знакомства с гласными, твердыми и мягкими согласными звуками дети переходят к анализу четырехзвуковых слов разного состава (*роза, слон, лист, аист, наук...*). После освоения умения полностью различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, необходимо

познакомить детей с ударением, научить выделять в лове ударный слог и ударный гласный звук. Ударение помогает представить слово единым целым. Именно правильное выделение ударения при чтении в будущем позволит ребенку преодолеть послоговое произнесение слова и перейти к чтению целыми словами.

Обучение умению вычленять словесное ударение включается в работу по проведению звукового анализа слова. Вслед за ударным слогом дети знакомятся с ударным гласным звуком и учатся выделять его в слове.

Закрепление звукового анализа слова осуществляется на материале слов типа *мишка, слива, замок* и т.п.

В процессе обучения грамоте дошкольники знакомятся с предложением. Учатся составлять предложения из 2-4 слов, Дети делят предложения на слова, называют их по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении.

В методике значительное место занимают дидактические игры с сохранением свойственной дошкольному возрасту развлекательного и эмоционального характера.

Организационный момент.

Занятия по обучению грамоте проводятся с сентября по май (63 занятия) два раз в неделю. Длительность каждого занятия -25 мин., в течение которого детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления ранее усвоенных знаний и умений.

**Календарно-тематический план работы по обучению грамоте и чтению
детей 5 – 6 лет «Грамотейка»**

Месяц	№ п/п	Тема	Задачи
Сентябрь	1	«Звук [А]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Представление о слове. 3. Интонационное выделение звука в слове. 4. Определение первого звука в слове. 5. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением — красный квадрат.
	2	«Звук [У]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Представление о слове. 3. Интонационное выделение звука в слове. 4. Определение первого звука в слове.
	3	«Звук [И]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином "слог". 3. Учить называть слова с заданным слогом. 4. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове.
	4.	«Звук [О]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Закрепление умения интонационно

		<p>выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком.</p> <p>3. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	
Октябрь	5.	«Звук [ы]»	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Представление о слове.</p> <p>3. Интонационное выделение звука в слове.</p> <p>4. Определение звука в словах.</p>
	6.	«Гласные звуки [А] [у] [о] [и] [Ы] »	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Знакомство со схемой звукового состава слова; звуковой анализ слова.</p> <p>3. Закрепление умения интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком.</p> <p>4. Учить называть слова с заданным звуком.</p>
	7	«Звук [М]»	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Учить проводить звуковой анализ слова.</p> <p>3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком.</p> <p>4. Разучивание игры с заданиями.</p>
	8	«Звук [М]»	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Учить проводить звуковой анализ слова.</p> <p>3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком.</p> <p>4. Разучивание игры с заданиями.</p> <p>5. Чтение слогов</p>
	9	«Звук [Н]»	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Учить проводить звуковой анализ слова.</p> <p>3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком.</p> <p>4. Разучивание игры с заданиями.</p> <p>5. Чтение слогов</p>

	10	«Звук [Н]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова. 3. Закрепление умения называть первый звук в слове. 4. Учить называть слова с заданным звуком. 5. Чтение слогов
Октябрь	11	«Звук [Х]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова. 3. Закрепление умения называть первый звук в слове. 4. Учить называть слова с заданным звуком. 5. Чтение слогов
	12	«Звук [Х]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова. 3. Закрепление умения называть первый звук в слове. 4. Учить называть слова с заданным звуком. 5. Учить делить на слоги
Ноябрь	13	«Звук [К]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова 3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком. 4. Разучивание игры с заданиями. 5. Чтение слогов
	14	«Звук [К]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах. 3. Познакомить со словоразличительной ролью звука. 4. Работа с разрезной азбукой.

15	«Звук [Т]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова 3. Закрепление умения называть слово с заданным звуком. 4. Разучивание игры с заданиями. 5. Чтение слогов
16	«Звук [Т]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить проводить звуковой анализ слова. 3. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. 4. Продолжать учить называть слова с заданным звуком 5. Работа с разрезной азбукой.
17	«Звук [П]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Проведение звукового анализа слова. 3. Закрепление умения называть слова с заданным звуком. 4. Учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова. 5. Чтение слогов
18	«Звук [П]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Продолжать знакомить с понятием "согласные звуки". 3. Продолжать обучать называть слова с заданным звуком. 4. Работа с разрезной азбукой
19	«Звук [В]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Проведение звукового анализа слова. 3. Закрепление умения называть слова с заданным звуком. 4. Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово. 5. Чтение слогов

20	«Звук [В]»	<ol style="list-style-type: none">2. Проведение звукового анализа слова.3. Закреплять знания о согласных звуках.4. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.5. Чтение слогов
21	«Звук [Г]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Звуковой анализ слова.3. Составление предложений.4. Знакомство с понятиями: гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные.5. Работа с разрезной азбукой.
22.	«Звук [Г]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Продолжать обучение звуковому анализу слов.3. Деление слов на слоги.3. Учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.3. Чтение слогов
23.	«Звук [Б]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Звуковой анализ слова.3. Закрепление знаний: твердые и мягкие согласные звуки.4. Познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков.5. Учить называть слова с заданным звуком.6. Чтение слогов

24	«Звук [Б]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять простые предложения используя схемы. 5. Чтение слогов.
25	«Звук [Д]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить находить ударный слог. 5. Работа с разрезной азбукой.
26	«Звук [Д]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Учить называть слова с заданным звуком. 3. Закреплять умения читать слоги. 4. Способствовать развитию фонематического слуха.
27	«Буква Е»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 4. Чтение слогов, слов.
28	«Буква Е»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 4. Чтение слогов, слов.

Январь

29	«Звук [Ф]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.3. Различать твердые и мягкие согласные звуки.4. Развивать интонационную выразительность речи.5. Учить анализировать короткий текст, подсчитывать количество предложений.6. Чтение слогов, слов.
30	«Звук [Ф]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.3. Различать твердые и мягкие согласные звуки.4. Развивать интонационную выразительность речи.5. Чтение слогов, слов.
31	«Звук [Т] [Д]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.3. Различать звонкие и глухие согласные звуки.4. Учить анализировать и сравнивать слова.5. Развивать интонационную выразительность речи.6. Чтение слогов, слов.

32	«Звук [П] [Б]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. Различать звонкие и глухие согласные звуки. 4. Учить анализировать и сравнивать слова. 5. Развивать интонационную выразительность речи. 6. Чтение слогов, слов. 7. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове.
33	«Звук [К] [Г]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. Различать звонкие и глухие согласные звуки. 4. Учить анализировать и сравнивать слова. 5. Развивать интонационную выразительность речи. 6. Чтение слогов, слов. 7. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове.

Февраль

34	«Звук [В] [Ф]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.3. Различать звонкие и глухие согласные звуки.4. Учить анализировать и сравнивать слова.5. Развивать интонационную выразительность речи.6. Чтение слогов, слов.7. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове
35	«Звук [С]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа3. Учить называть слова с заданным звуком.4. Составлять простые предложения используя схемы.5. Чтение слогов.
36	«Звук [С]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа3. Учить называть слова с заданным звуком.4. Составлять простые предложения используя схемы.5. Чтение слогов.
37	«Звук [Й]»	<ol style="list-style-type: none">1. Артикуляционная гимнастика2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа3. Учить называть слова с заданным звуком.4. Учить преобразовывать слова.5. Чтение слогов.

Ма рт	38	«Звук [Л] [Й]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить преобразовывать слова. 5. Чтение слогов. 6. Учить различать на слух Звук [Л] [Й]
	39	«Звук [З]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить находить ударный слог. 5. Работа с разрезной азбукой.
	40	«Звук [С] [З]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Закреплять знания о словоразличительной роли звука. 5. Чтение слогов. 6. Учить различать на слух Звук [Л] [Й]
	41	«Звук [Л]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять простые предложения используя схемы. 5. Чтение слогов, слов.

42	«Звук [Ш]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. 3. Различать твердые и мягкие согласные звуки. 4. Развивать интонационную выразительность речи. 5. Чтение слогов, слов.
43	«Звук [С] [Ш]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Закреплять знания о словоразличительной роли звука. 5. Чтение слогов. 6. Учить различать на слух Звук [С] [Ш]
44	«Звук [Р]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Делить слова на слоги. 5. Чтение слогов, слов.
45	«Звук [Л] [Р]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Выделять ударный слог. 5. Учить различать на слух Звук [Л] [Р]
46	«Звук [Ж]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Делить слова на слоги. 5. Чтение слогов, слов.

Апрель	47	«Звук [Ш] [Ж]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять предложения. 5. Учить различать на слух Звук [Ш] [Ж]
	48	«Звук [З] [Ж]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять предложения. 5. Учить различать на слух Звук [З] [Ж]
	49	«Звук [Ц]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Делить слова на слоги. 5. Чтение слогов, слов.
	50	«Звук [С] [Ц]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составление предложений. 5. Чтение слогов, слов.
	51	«Буква Я»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 3. Выделение ударного слога. 5. Чтение слогов, слов.
52	«Буква Я»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 3. Выделение ударного слога. 5. Чтение слогов, слов. 	

	53	«Звук [Ч]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить находить ударный слог. 5. Работа с разрезной азбукой
	54	«Звук [Э]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	55	«Звук [Э]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
Май	56	«Звук [Щ]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	58	«Звук [Ш] [Щ]»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Составлять предложения. 5. Учить различать на слух Звук [Ш] [Щ]
	59	«Буква Ю»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	60	«Буква Ъ»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	61	«Буква Ъ»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.
	62	«Буква Ъ»	1. Артикуляционная гимнастика 2. Способствовать развитию звукобуквенного анализа. 4. Чтение слогов, слов.

	63	«Открытое занятие»	Итоги обучения. Оценивание своих результатов.
--	----	--------------------	---

Задачи и содержание работы третьего периода обучения грамоте дошкольников 6-7 лет

. В основу программы положены методические пособия: «Читаем сами» Н.В. Дурова. «Я читаю» Н.В. Дурова. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. «Обучение грамоте». Подготовительный класс. О.В. Чистякова, «Обучение чтению». Подготовительный класс. О.В. Чистякова, «Научите меня читать!» Готовимся к школе.

Цель программы: овладение техникой чтения у дошкольников, создать условия для осмысленного и осознанного чтения, формировать зарождающийся интерес к самостоятельному чтению.

Задачи.

1. Обучать детей сознательному, правильному, плавному слоговому чтению с переходом к чтению целыми словами и небольшими предложениями.

2. Закреплять умение детей читать короткие тексты, передавая смысл прочитанного.
3. Воспитывать интерес к процессу чтения.

Принципы построения программы:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей - доброжелательный климат
- положительная оценка любого достижения ребенка
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста - занимательность
- наглядность

В программе учтены обще дидактические принципы:

- научность;
- систематичность;
- постепенность усложнения;
- перспективность;
- доступность.

Планируемые результаты освоения детьми программы «Грамотейка»:

- знает буквы русского алфавита;
- соотносит звук и букву;
- свободно и осознанно читает слова различной слоговой структуры;
- осознанно читает предложения и короткие тексты;
- правильно составляет из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры;
- проявляет любовь и интерес к чтению, родному языку.

Организационно - педагогические условия

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 6-7 лет.

Срок реализации программы для детей седьмого года жизни:

9 месяцев 63 занятий (сентябрь- май).

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю в групповой форме, для детей седьмого года жизни продолжительность занятия 30 минут.

Формы организации деятельности воспитанников на занятии:

фронтальная;
индивидуальная.

Структура образовательной деятельности:

1. Организационный момент
2. Фронтальная работа на магнитной доске, повторение изученного.
3. Знакомство с новым звуком, буквой.
4. Печатание букв и слогов.
5. Фронтальная работа с азбукой
6. Работа с Букварем
7. Элементы игры или словесные игры
8. Индивидуальная работа детей с разрезными буквами
9. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка

Методические приемы

- Игровой метод
- Метод аналогий
- Словесный метод
- Практический метод
- Наглядный метод

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать буквами русского языка, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности- творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Содержание программы:

1. Знакомство с буквами.

- обыгрывание, запоминание, узнавание букв;
- соединение буквы и звука (звуков), которые она может обозначать;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

2. Обучение чтению.

- слияние нескольких букв в слоги;
- объединение нескольких слогов в слово;
- объединение слов в предложение;
- понимание прочитанного

3. Лексическая и грамматическая работа;

- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

4. Развитие связной речи:

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

5. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением; - знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных; - «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

6. Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- деление слов на слоги, ударение
- буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, одиночные согласные, ъ и ь знаки.

Основные этапы и содержание работы

1. Подготовительный:

закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки

2. Знакомство с гласными звуками и буквами -А, О, У, Ы, Э:

- ✓ различение понятий «звук» и «буква»
- ✓ обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв)

3. Знакомство с сонорными согласными -Л, М, Н, Р:

- ✓ алфавитное название согласных букв
- ✓ понятия «слог» и «слияние»
- ✓ гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении
- ✓ чтение слогов с изученными звуками и буквами
- ✓ составление и чтение слов из знакомых букв
- ✓ переход к чтению целых слов

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении

5. Переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ы –и их

особенностями переход к чтению несложных текстов

7. Повторение и закрепление пройденного материала

Материально- техническое обеспечение

- Азбука (наборное полотно с ячейками) магнитная азбука с буквами; индивидуальные разрезные азбуки.
- Учебные пособия: «Обучение грамоте». Подготовительный класс. О.В. Чистякова, «Обучение чтению». Подготовительный класс. О.В. Чистякова, «Научите меня читать!» Готовимся к школе. Улучшаем технику и скорость чтения. О.И. Крупенчук.
- Демонстрационный материал на каждую букву предметные картинки (или муляжи овощей, магниты
- Пособие «Таблица слогов» слоговые таблицы к занятиям, указка, развивающие и дидактические игры:
 - Развивающая игра «Расшифруй слова» (Ребусы).
 - О.И. Крупенчук «Игры со звуками и буквами для дошкольников»
 - Развивающая игра «Прочитай по первым буквам» (игра «Забавы в картинках»)-2016 г.

-Развивающая игра «Делим слова на слоги».

**Календарно-тематический план работы по обучению грамоте и чтению
детей 6 – 7 лет «Грамотейка»**

Месяц	№ П/П	Тема	Задачи
Сентябрь	1	«Предложение. Гласные звуки. Звук и буква У,А».	1. Знакомство с понятием «предложение» 2. Чёткое произнесение звука. Выделение начального ударного гласного. 3. Договаривание предложений по картинкам (употребление существительных в именительном и винительном падежах единственного числа). 4. Знакомство с буквой У, А. 5. Определение позиции звука в слове (начало, середина конец). 6. Выделение слова со звуком из ряда слов.

	2	«Предложение. Звук и буква О, И».	<ol style="list-style-type: none">1.Закреплять понятие предложение «предложение».2.Познакомить с графическим изображением предложения.3.Чёткое произнесение звука.4. Выделение начального ударного гласного (повторение).5.Анализ звукового ряда из двух гласных.6.Развитие внимания и памяти.7.Договаривание предложений, по предметным картинкам (употребление существительных в косвенных падежах единственного числа).8. Знакомство с буквой О, И.
--	---	-----------------------------------	---

	3	«Предложение. Звук и буква Э, Ы».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить понятиями «начало и конец предложения» 2. определение количества слов в предложении. 3. Выделение ударных и безударных звуков в начале слова. 4. Воспроизведение звуковых рядов из трёх гласных звуков. 5. Печатание под диктовку звуковых рядов из гласных. 6. Анализ звукового ряда из трёх гласных. 7. Различение существительных мужского, женского и среднего рода в соотнесении с количественными числительными <i>один, одна, одно</i>.
--	---	-----------------------------------	---

	4	«Предложение. Буквы Я, Ю, Е, Ё».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с знаками препинания (точка, восклицательный знак, вопросительный знак) 2. Научить различать звуки [А] – [Я], [О] – [Е], [У] – [Ю], [Ы] – [И], [Э] – [Е]. 3. чтение слогов из гласных звуков. 4. Анализ звукового ряда из трёх гласных. 5. Упражнение в употреблении именительного падежа множественного числа существительных с окончаниями <i>-и, -а</i>. 6. Развитие внимания и памяти. 7. Знакомство с буквами Я, Ю, Е, Ё.
--	---	----------------------------------	---

Октябрь	5	<p>«Деление лог на слоги. Согласные звуки. Звуки [М] [М']. Буква М.»</p>	<p>1. Определение количества слогов в слове. 2. Закрепление произношения и различение звуков [М] – [М']. 3. Объяснить способ обозначения мягкости согласных на письме, с помощью гласных И, Я, Ю, Е, Ё. 4. Звуковой анализ и синтез обратных слогов обратных слогов <i>ам, ум, им, , ям, юм, ем, ём</i> . прямых слогов <i>ма, мо, му, мы</i>. 5. Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам по образцу - согласование глаголов настоящего времени с существительными числа 6. Знакомство с буквой М. 7. Упражнения с разрезной азбукой: составление, чтение обратных слогов.</p>
---------	---	--	---

	6	<p>«Деление лов на слоги. Звуки [М] [М']. Буква М.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить графическое изображение слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. 2. Чёткое произнесение звуков [М], [М]. 3. Выделение согласного из звукового ряда (т, д, к, м, п...). 4. Звуковой анализ обратных слогов. 5. Составление предложений по сюжетной картинке с помощью вопросов, объединение их в рассказ. 6. Согласование количественных числительных 1, 2, 5 в именительном и винительном падежах и существительных. 7. Чтение слогов.
--	---	--	--

	7	<p>«Ударение. Звуки [Н] [Н']. Буква Н.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятием ударный слог. 2. Закрепление произношения и различение звуков. 3. Выделение последнего согласного в слове. 4. Упражнение в образовании и употреблении притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-ин-</i>. 5. Звуковой анализ и синтез слогов. 6. Упражнения с разрезной азбукой, чтение и печатание. 7. Закрепление согласования количественных числительных 1, 2, 5 и существительных.
--	---	---	--

8	«Деление слов на слоги. Звуки [Н] [Н’]. Буква Н.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с понятием «ударение», «ударный слог». 2. Чёткое произнесение и различение звуков. 4. Звуковой анализ и синтез слогов, слов. 5. Объяснять мягкость согласных звуков с помощью гласных. 6. Составление рассказа по сюжетной картине с помощью вопросов. 7. Упражнение в употреблении родительного падежа единственного числа существительных. 8. Знакомство с буквой Н. 9. Упражнения с разрезной азбукой. 10. Выделение заданной буквы из ряда букв
9	«Звуки и буквы. Звуки [Р] [Р’]. Буква Р.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять понятие «звук, буква» 2. Чёткое произнесение и различение звуков. 3. Чтение слоговых рядов. 4. Звуковой анализ слова. 5. Практическое употребление предлогов.

	10	«Алфавит. Звуки [Р] [Р’]. Буква Р.»	<ol style="list-style-type: none">1. Знакомить с понятием «алфавит»2. Чёткое произнесение звука.3. Упражнение в образовании и употреблении родительного падежа множественного числа существительных.4. Составление предложений по предметным картинкам со словом много по данному образцу.5. Знакомство с буквой Р.6. Упражнения с разрезной азбукой.
--	----	--	--

	11	<p>«Алфавит. Звуки [Л] [Л']. Буква Л.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить знакомство алфавитом. 2. Закрепление представлений о мягкости согласных. 3. Упражнение в различении существительных мужского, женского и среднего рода 4.соотнесение притяжательных местоимений мой, моя, моё с существительными. 5. Практическое усвоение спряжения глаголов в настоящем времени (без 2-го лица единственного числа). 6. Приставочные глаголы – составление предложений по сюжетным картинкам используя схемы предложения 7. Образование относительных прилагательных от названий деревьев: липа, клён, тополь, калина и т.п.
--	----	---	--

12	«Звуки, буквы, алфавит. Звуки [Л] [Л']. Буква Л.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение «звуки, буквы, алфавит». 2. Чёткое произнесение и различение звуков, знакомство с буквой Л. 3. Выделение начального согласного перед гласным. 4. Звуковой анализ и синтез слога, слова. 5. Закрепление понятия мягкий согласный. 6. Развитие внимания, памяти, мышления. 7. Закрепление согласования количественных числительных 1, 2, 5, 9 и существительных. 8. Закрепление различения существительных по родам – соотнесение с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё</i>. 9. Печатание слогов, слов.
----	--	--

Ноябрь	13 1	«Гласные звуки и буквы. Звуки [Л] [Р]. Буква Л, Р.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение «гласные звуки и буквы» 2.. Произнесение и различение звуков. 3. Звуковой анализ и синтез слов. 4. Закрепление согласования количественных числительных в косвенном падеже и существительных – договаривание предложений. 5. Упражнения с разрезной азбукой. 6. Печатание под диктовку слогов и слов.
--------	---------	--	--

	14	<p>«Деление слов на слоги. Ударение безударные гласные. Звуки [Г] [Г']. Буква Г.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания «сколько гласных звуков столько и слогов» 2. Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Г. 3. Звуковой анализ слогов, слов без стечения согласных. 4. Образование и употребление именительного падежа множественного числа существительных с окончанием <i>-ы</i>. 5. Закрепление образования и употребления притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-ин-</i>. 6. Чтение слов.
--	----	---	--

15	<p>«Согласные звуки и буквы. Звуки [Г] [Г’]. Буква Г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать сколько согласных букв и звуков. 2. Закрепление правильного произношения и различение звуков. 3. Звуковой анализ слов. 4. Составление схем звукового состава. 4. Закрепление образования и употребления именительного падежа множественного числа существительных. 5. Составление рассказа по сюжетной картинке с помощью вопросов. 6. Закрепление образования относительных прилагательных. 7. Печатание слов.
16	<p>«Гласные и согласные звуки (повторение). Звуки [К] [К’]. Буква К.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звуки речи. Деление на гласные и согласные. 2. Произношение и различение звуков [К]-[К’]. 3. Звуковой анализ слов. 4. Составление схем звукового состав. 5. Большая (заглавная) буква. 6. Преобразование деформированной фразы. 7. Знакомство с буквой К. 8. Печатание слогов, слов. 9. Чтение слов.

	17	<p>«Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Звуки [К] [К']. Буква К.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение: твёрдые и мягкие согласные. 2. Повторение: твёрдые и мягкие согласные. 3. Закрепление правильного произношения звука, 4. Знакомство с буквой К. 5. Определение места звука в слове. 6. Деление слов на слоги. 7. Звуко-слоговой анализ слов. 8. Составление предложения с данным словом по предметной картинке. 9. Закрепление образования множественного числа существительных. 10. Составление рассказа по сюжетной картинке с помощью вопросов. 11. Чтение слов.
--	----	--	--

	18	<p>«Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Звуки [Г] [К]. Буква Г, К.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Твёрдые-мягкие парные согласные. 2. Твёрдые-мягкие парные согласные (повторение). 3. Закрепление правильного произношения звуков. 4. Звуко-слоговой анализ слов. 5. Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных (употребление). 6. Согласование прилагательных с существительными в роде. 6. Упражнение в употреблении притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-ин-</i>. 7. Чтение слогов, слов.
--	----	--	---

Ноябрь	19	«Звонкие и глухие согласные. Звуки [С] [С’]. Буква С.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения и различение звуков. 2. Деление слов на слоги. 3. Звуко-слоговой анализ слов . 4. Упражнение в употреблении предлогов <i>на, с (со)</i>. 5. Словообразование сложных слов. 6. Словообразование и согласование с существительными относительных прилагательных. 7. Выделение заданной буквы из ряда букв.
	20	«Звонкие и глухие согласные. Звуки [С] [С’]. Буква С.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять как произносятся звуки (твёрдые, мягкие) 2. Правильное произношение звука. 3. Знакомство с буквой С. 4. Звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов. 5. Печатание слогов слов. 6. Чтение слогов. 7. Заглавная буква в именах. 8. Сложные слова (повторение). 9. Закрепление употребления предлогов <i>на, с (со)</i>.

Декабрь	21	«Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Звуки [з] [з’]. Буква з.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания, какие бывают согласные звуки (твёрдые-мягкие, звонкие-глухие). 3. Закрепление правильного произношения звука. 4. Употребление понятия звонкий согласный. 5. Звуко-слоговой анализ слова. 6. Деление слов на слоги используя схемы. 7. Употребление предлогов <i>за, из-за</i>. 8. Знакомство с буквой з. 8. Чтение слов, предложений из двух-трёх слов.
---------	----	--	--

	22	«Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Звуки [з] [з’]. Буква з»	<ol style="list-style-type: none">1. Закреплять знания, какие гласные звуки определяют твёрдость согласного, а какие мягкость.2. Правильное произношение и различение звуков [з] – [з’].3. Согласование прилагательных с существительными.4. Родительный падеж множественного числа существительных (закрепление).5. Родственные слова.6. Звуко-слоговой анализ, схемы слов .7. Упражнение в употреблении предлогов <i>за, из-за</i> – преобразоване деформированной фразы.8. Чтение слов, коротких предложений.
--	----	--	---

23	«Звуковой анализ слова. Звуки [С] [З]. Буква С, З.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить звонкие и глухие звуки. 2. Закреплять знания о звуковом анализе слова 3. Правильное произношение и различение звуков [С] – [З]. 4. Звонкие и глухие согласные. Правописание сомнительных согласных в конце слова. 5. Закрепление употребления предлогов <i>за, из-за</i>. 6. Родственные слова (<i>зима, заяц</i>). 7. Закрепление навыка печатания слов. 8. Чтение слов, коротких предложений.
24	«Звуковой анализ слова. Звуки [Ш]. Буква Ш.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение звука [Ш]. 2. Знакомство с буквой ш. 4. Звуко-слоговой анализ слов. 5. Упражнения с разрезной азбукой: составление слов. 6. Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных –ок, -ек, -ик. 7. Закрепление понятия «ударением». 8. Составление предложений по опорным словам.

25	«Звуковой анализ слова. Деление слова на слоги. Ударение. Звуки [Ж]. Буква Ж.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания деление слов на слоги. 2. Правильное произношение и различение звуков. 3. Подбор картинок к схемам слов. 4. Закрепление предлогов <i>под, из-под</i>. 5. Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных и прилагательных (закрепление). 6. Распространение предложений определениями. 7. Печатание слов под диктовку.
26	«Звуковой анализ слова. Деление слова на слоги. Ударение. Звуки [Ш] [Ж]. Буква Ш, Ж.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания ударный слог. 2. Правильное произношение и различение звуков. 3. Закрепление употребления предлогов <i>под, из-под</i>. 4. Закрепление понятий звонкий – глухой согласный. 5. Упражнение в звуко-слоговом анализе слов. 6. Закрепление словообразования слов путём сложения основ. 7. Чтение и печатание слов.

27	«Слова, которые называют предметы. Звуки [С] [Ш].»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение звука. 2. Составление, преобразование, чтение слогов, слов. 3. Составление схем слов. 4. Заглавная буква в начале предложения. 5. Составление предложений по картинкам, деление их на слова. 5. Распространение предложений по вопросам.
28	«Слова, которые называют предметы. Звуки [З] [Ж].»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука. 2. Звуко-слоговой анализ слов. 3. Предлоги над, под, из-под. 4. Составление предложений из слов. 5. Упражнение в употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных –ок, -ек, -ик (муж. род). 6. Чтение слов, предложений.

Январь	29	«Слова, которые называют предметы. Звуки [Д] [Д’]. Буква Д.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Д]-[Д’]. 2. Звонкие и глухие согласные. 3. Правописание сомнительных согласных в конце слова. 3. Закрепление употребления предлогов <i>над, под</i>. 4. Словообразование существительных, обозначающих лиц по их занятиям. 5. Чтение предложений. 6. Печатание слов под диктовку.
	30	«Слова, которые называют предметы. Звуки [Д] [Д’]. Буква Д.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Д]-[Д’]. 2. Образование и употребление приставочных глаголов от глагола <i>ходить</i>. 3. Упражнение в словообразовании названий детёнышей животных. 4. Употребление косвенных падежей единственного и множественного числа (названия детёнышей, животных). 5. Различение лексических значений глаголов <i>надеть-одеть, надевать-одевать</i>. 6. Печатание предложений.

31	«Слова, которые называют действия предметов. Звуки [Т] [Т’]. Буква Т.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Т]-[Т’]. 2. Закрепление правильного произношения звука 3. Знакомство с буквой Т. 4. Закрепление согласования прилагательных с существительными. 5. Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных (повторение). 6. Звуко-слоговой анализ, схемы слов. 7. Чтение и печатание слов.
32	«Слова, которые называют действия предметов. Звуки [Т] [Т’]. Буква Т.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Т] – [Т’]. 2. Звуко-слоговой анализ слов. 4. Упражнение в употреблении количественных числительных <i>один, два, пять</i>, в косвенных падежах существительных. 3. Упражнения с разрезной азбукой. 4. Чтение и печатание слов, предложений.

Февраль	33	«Слова, которые называют действия предметов. Звуки [Т] [Д]. Буква Т, Д»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Т]-[Д]. 2. Различение звонких и глухих согласных. 3. Слогообразующая роль гласных. 4. Закрепление правописания сомнительных согласных в конце слова. 5. Закрепление употребления сложных предлогов. 6. Чтение предложений.
	34	«Слова, которые называют действия предметов. Буква Ъ.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснять два способа обозначения мягкости согласных. 2. Выкладывание, преобразование, чтение слогов из букв разрезной азбуки. 3. Составление схем предложений. 4. Словообразование относительных прилагательных (материал из которого делается посуда), согласование с существительными. 5. Чтение слов с определением слогового состава и выделением ударного слога.

35	<p>«Слова, которые называют признаки предметов. Буква Ъ.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснять два способа обозначения мягкости согласных. 2. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных 3. Прошедшее время глагола (преобразование настоящего времени в прошедшее по образцу). 4. Родственные слова. 6. Чтение и печатание слов.
36	<p>«Слова, которые называют признаки предметов. Звуки [П] [П’]. Буква П.»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Правильное произношение и различение звуков [П] – [П’]. 3. Словообразование, употребление притяжательных прилагательных на <i>-ий, -ья, -ве, -ви</i>. 4. Спряжение глаголов прошедшего времени по образцу. 5. Составление схем предложений. 6. Чтение слов, предложений.

37	«Слова, которые называют предметы, признаки и действия предметов. Звуки [П] [П’]. Буква П.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука [П] [П’].. 2. Знакомство с буквой П. 3. Словообразование существительных, обозначающих детёнышей животных. 4. Выделение последнего глухого согласного. 5. Составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам. 6. Печатание слов.
38	«Слова, которые называют предметы, признаки и действия предметов. Звуки [Б] [Б’]. Буква»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука [Б] [Б’]. 2. Закрепление знаний о домашних животных. 3. Обучение придумыванию сказки о животных. 4. Упражнение в употреблении однородных членов предложения. 5. Печатание предложений. 6. Чтение предложений.

	39	«Слова близкие по смыслу. Звуки [Б] [Б’]. Буква»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятиями «синоним». 2. Закрепление правильного произношения и различение звуков. 3. Словообразование существительных с суффиксом <i>-ист</i>, обозначающих лица по их занятиям. 4. Закрепление и употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов - <i>ушк-</i>, <i>-юшк-</i>, <i>-ышк-</i>. 5. Упражнение в употреблении сложноподчинённых предложений. 6. Чтение предложений.
Март	40	«Слова близкие по смыслу. Звуки [П] [Б]. Буква П, Б.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [Т]-[Д]. 2. Закрепление представлений о мягкости согласных. 3. Закрепление навыков чтения и печатания. 4. Составление схемы предложения. 5. Закрепление ударения.

41	«Слова противоположные по смыслу. Звуки [В] [В’]. Буква В.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятием «антонимы». 2. Закрепление правильного произношения звука [В] [В’]. 3. Знакомство с буквой В. 4. Составление предложений по предметным картинкам, деление их на слова. 5. Закрепление спряжения глаголов в настоящем времени. 6. Упражнение в чтении и печатании слов.
42	«Слова противоположные по смыслу. Звуки [В] [В’]. Буква В.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания о понятии слова антонимы. 3. Закрепление правильного произношения звука [В] [В’]. 4. Словообразование отглагольных прилагательных, согласование их с существительными. 5. Составление предложений по предметным картинкам, деление предложений на слова. 6. Закрепление образования относительных прилагательных (от названий овощей, фруктов, деревьев) и отглагольных прилагательных (<i>жарить, мариновать...</i>). 7. Чтение слов, предложений.

43	«Устойчивое сочетание слов. Звуки [Ф] [Ф’]. Буква Ф.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Различение и правильное произношение в словах сложной звуко-слоговой структуры. 2. Знакомство с буквой Ф 3. Словообразование относительных прилагательных (от названий тканей). 4. Обогащение лексики родственными словами. 5. Спряжение глаголов в настоящем времени. 6. Закрепление навыков чтения и печатания.
44	«Устойчивое сочетание слов. Звуки [Ф] [Ф’]. Буква Ф.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука [Ф] [Ф’], 2. знакомство с буквой Ф. 3. Упражнение в произношении слов сложной звуко-слоговой структуры. 4. Словообразование страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. 5. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Собака-санитар». 6. Чтение слов, предложений.

45	«Звуки [В] [Ф]. Буква В, Ф.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения и различение звуков [В]-[Ф]. 2. Закрепление образования и употребления приставочных глаголов от глагола бежать. 3. Упражнение в спряжении в настоящем времени глагола бежать. 4. Повторение названий детёнышей животных. 5. Чтение.
46	Звук и буква Ё.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой Ё. 2. Упражнение в употреблении предлогов <i>за, из-за, из-под, через, между</i>. 3. Словообразование сложного прилагательного. 4. Упражнение в согласовании с существительными прилагательных. 5. Упражнение в печатании и чтении.
47	«Звуки [Л] [Й].»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Произношение и различение звуков [Л]-[Й]. 2. Закрепление знаний о животных и их детёнышах. 3. Образование родственных слов (от названий животных) 4. Закрепление правописания сомнительных согласных. 5. Чтение слов, предложений.

Апрель	48	«Звуки [Ч] . Буква Ч.»	<p>1. Закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой Ч.</p> <p>2. Образование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов – <i>ец-, -иц-, -ц-</i>.</p> <p>3. Составление схем слов со стечением согласных.</p> <p>4. Составление предложений с данным словом. Деление их на слова.</p> <p>5. Чтение, печатание слов.</p>
	49	«Звуки [Ч] . Буква Ч.»	<p>1. Правильное произношение звуков.</p> <p>2.. Словообразование существительных женского рода, обозначающих лиц по их занятиям и качествам, с суффиксами – <i>иц-, -ниц-</i>.</p> <p>3. Закрепление навыков чтения и печатания.</p>

50	Звуки [Щ] . Буква Щ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения звука [Щ], знакомство с буквой Щ. 2. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. 3. Закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов. 4. Словообразование отчеств мужского рода. 5. Закрепление навыков печатания, чтения. 6. Правописание ча, чу.
51	«Звуки [Щ] . Буква Щ.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мягкие согласные. 2. Обозначение мягкости при помощи гласных. 3. Знакомство с буквой . 4. Закрепление ударения. 5. Закрепление навыков чтения, печатания. 6. Составление схемы предложения. 7. Спряжение по образцу.

52	«Звуки [Ц] . Буква Ц.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой Ц 2. Упражнение в правильном употреблении глагола хотеть в настоящем времени. 3. Приставочные глаголы движения (от глагола лететь). 4. Закрепление притяжательных прилагательных. 5. Образование, подбор родственных слов. 6. Развитие навыков чтения и печатания.
53	«Звуки [Ц] . Буква Ц.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой Ц 2. Различение и произношение в словах сложной звуко-слоговой структуры. 3. Упражнение в образовании существительных, обозначающих лиц по их занятиям. 4. Составление сложноподчинённых предложений (договаривание). 5. Образование родственных слов. 6. Развитие навыков чтения и печатания.

54	«Звуки [X]-[X’]. Буква X.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой X. 2. Закрепление правописания сомнительных согласных в конце слова. 3. Упражнение в употреблении сложноподчинённых предложений. 4. Пересказ рассказа. 5. Чтение слов, предложений.
55	«Звуки [X]-[X’]. Буква X.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление правильного произношения звука, [X]-[X’]. 2. Образование и практическое употребление в речи действительных причастий настоящего времени. 3. Словообразование существительных мужского и женского рода обозначающих лиц по их профессиям, с суффиксами –щик-, -щиц-. 4. Упражнение в употреблении увеличительных суффиксов существительных. 5. Развитие навыков чтения и печатания.
56	«Буква Ъ»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объяснять способы обозначения мягкости. 2. Степени сравнения прилагательных и наречий. 3. Развитие навыков чтения и печатания.

Май	57	«Буква Ъ»	<p>1. Закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой Ъ.</p> <p>3. Упражнения с разрезной азбукой.</p> <p>4. Составление схемы предложения.</p> <p>5. Развитие внимания и памяти.</p>
	58	«Буква Ъ»	<p>1. Знакомство с буквой Ъ.</p> <p>2. Закрепление словообразования существительных, обозначающих профессии.</p> <p>3. Существительные с уменьшительно-ласкательными и увеличительно-пренебрежительными суффиксами.</p> <p>4. Употребление сложноподчинённых предложений.</p> <p>5. Чтение.</p>
	59	«Звуки [С]-[Ц]»	<p>1. Произнесение и различение звуков [С]-[Ц].</p> <p>2. Образование и употребление действительных причастий настоящего времени.</p> <p>3. Обогащение лексики синонимами, родственными словами.</p> <p>4. Закрепление навыков чтения и печатания.</p>

60	«Звуки [С]-[Ц]»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения и различение звуков [С]-[Ц]. 2. Практическое усвоение словообразования страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных существительных. 3. Употребление в речи сложноподчинённых предложений. 4. Обогащение лексики синонимами, родственными словами. 5. Закрепление навыков чтения и печатания.
61	«Звуки [Ч] – [Т']»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения и различение звуков. 2. Обогащение лексики синонимами. 3. Закрепление правописания (ча, ща, чу, щу). 4. Закрепление навыков печатания. 5. Чтение.
62	«Звуки [Щ]-[С']»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление произношения и различение звуков [Щ]-[С']. 2. Умение понять прочитанное. 3. Пересказ. 4. Чтение.

	63	«Открытое занятие.»	Итоги обучения. Оценивание своих результатов.
--	----	---------------------	---

Список литературы.

1. М.Д. Маханева Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирова «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет» (игры и физминутки)
2. Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».
3. «Логопедический букварь» Е. Косинова.
4. «Пишем вместе с логопедом» Е. Косинова.
5. «Грамотный дошкольник: Логопедическая тетрадь» В.Р. Старинина, А.В. Гутёнова. – М.: Книголюб, 2009.
6. Н.В. Дурова. Читаем сами. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
7. Н.В. Дурова. Я читаю. Слоги, слова, предложения, тексты. Для детей 6 – 7 лет. - М.: «Школьная Пресса», 2019 г.
8. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Москва издательство ГНОМ 2012.
9. «Обучение грамоте». Подготовительный класс. О.В. Чистякова,
8. «Обучение чтению». Подготовительный класс. О.В. Чистякова
- 9 «Научите меня читать!» Готовимся к школе. . О.В. Чистякова

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575803

Владелец Старцева Любовь Борисовна

Действителен с 29.03.2022 по 29.03.2023